
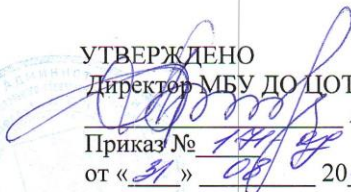



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВО  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО  
Председатель КМС  
 М.И. Безрукова  
Протокол № 16  
от « 16 » 08 20 23 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБУ ДО ЦОТ «Омега»  
 А.Е. Голубев  
Приказ № 147/23  
от « 31 » 08 20 23 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Путешествие в мир Земли и космоса»  
(стартовый уровень)**

Направленность: естественнонаучная  
Профиль: краеведение, геология, астрономия, биология  
Возраст обучающихся: 7-10 лет  
Срок реализации: 4 месяца

Авторы-составитель:  
педагоги-организаторы  
Бражник Наталия Александровна,  
Часов Денис Вадимович,  
Шестернин Евгений Андреевич,  
Ширшова Екатерина Леонидовна

Иваново, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	4
1.4. Планируемые результаты	8
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>9</b>
2.1. Условия реализации программы	9
2.2. Формы аттестации	10
2.3. Методические материалы	10
2.4. Список литературы	11

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

**Направленность программы** – естественнонаучная.

**Профиль** – краеведение, геология, астрономия, биология.

**Уровень программы** – стартовый.

**Актуальность программы.** Актуальность программы заключается в создании условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся. Программа позволяет помочь закрыть пробелы в школьных естественнонаучных курсах, сделать акцент на удовлетворении естественных потребностей обучающихся, творчески реализовываться и познавать окружающий мир, что позволит им легче адаптироваться в обществе и успешнее справиться с жизненными трудностями. Прямой контакт обучающихся с подлинными музейными экспонатами, которые становятся «активными» участниками процесса обучения, придает полученным знаниям особую убедительность и достоверность. Данная методика работы в музейном пространстве с настоящими музейными экспонатами, в данном контексте с минералами и предметами истории, особо актуальна сейчас, когда наших школьников приходится в буквальном смысле возвращать из виртуального мира в мир материально-предметный.

**Новизна программы.** Программа объединяет в себе целый комплекс взаимосвязанных дисциплин и направлений, в том числе внешкольных, обычно изучаемых по отдельности, позволяя сформировать единое целостное научное представление о мире и его явлениях, а предполагаемое в ее реализации использование новейших открытий и достижений науки и техники приводит к эффективному достижению цели в групповой, индивидуальной и профориентационной работе с обучающимися.

**Педагогическая целесообразность программы.** Выбранные педагогические технологии, методы и средства обучения направлены на достижение предполагаемого результата освоения программы. Для этого оптимально используются в том числе педагогические приемы и формы электронного обучения в соответствии с целями и задачами дополнительного образования. Грамотный отбор содержательной базы и продуманная логика развития учебного процесса создают оптимальные условия, позволяющие и педагогам, и обучающимся успешно реализовывать свой творческий потенциал.

Программа «Путешествие в мир Земли и космоса» основана на восьми музейных залах школы-музея «Литос-КЛИО» (Ивановский музей камня) МБУ ДО Центра детского творчества № 4 как элементах большого экскурсионно-образовательного цикла. В последовательности занятий обучающиеся проходят в теоретической и практической форме «маршрут» от изучения неживой природы, далее к истории жизни на Земле, истории человечества, и, наконец, к космической тематике.

**Адресат программы** – обучающиеся 1-4 классов (7-10 лет) общеобразовательных учреждений.

**Объем и срок освоения программы.** Общий – 12 часов, 4 месяца (16 недель). 1 занятие в неделю.

**Форма обучения** – очная, при особых случаях дистанционная.

**Особенности организации образовательного процесса.** Образовательный процесс проходит в объединении, сформированном из обучающихся общеобразовательных школ приблизительно одного возраста, младшего школьного возраста (1-4 классы). Программа является краткосрочной – срок реализации 4 месяца. В учебном году программа реализуется двумя циклами по 4 месяца. Состав групп – постоянный.

Программой предусматривается возможность варьирования в особых случаях последовательности разделов без потери полноты исполнения программы, а также возможность проведения занятий в дистанционном режиме.

## 1.2. Цели и задачи программы

**Цель программы** – формирование и развитие у обучающихся основ целостного научного представления о Земле как эволюционирующей системе, тесно связанной со Вселенной, через введение в музейный мир как новое образовательное пространство.

**Основные задачи**, которые решаются реализацией программы:

*Предметные:*

- расширение и углубление знаний обучающихся по предметам школьной программы начального звена (окружающий мир, история, математика, литература и т.д.);
- получение знаний по научным дисциплинам сверх школьной программы (минералогия, геология, палеонтология, археология, астрономия и т.д.);
- обучение основам самостоятельного мышления, работы и творчества.
- развитие умственных способностей обучающихся (логическое и научное мышление, основы риторики и ведения дискуссий).

*Метапредметные:*

- развитие мотивации к самостоятельной научно-исследовательской работе;
- развитие мотивации в саморазвитии, активности, ответственности;
- развитие коммуникативных навыков, навыков работы в коллективе;
- развитие самостоятельности выполнения творческой работы.

*Личностные:*

- формирование способности чувствовать и понимать многогранность и красоту окружающего мира;
- воспитание экологической ответственности за окружающую природу;
- формирование познавательного интереса к музейной сфере;
- развитие творческих способностей (возможность реализовать свой творческий потенциал в различных сферах науки и культуры).

## 1.3. Содержание программы

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»				
1.1	Краткое путешествие по залам музея	1	1		
1.2	Карта сокровищ Музея камня	1		1	Творческое задание
2	Зал «Минералогия и геология»				
2.1	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»	1	1		
2.2	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»	1		1	Выращенные кристаллы
3	Зал «Образ в камне»				
3.1	Экскурсия по залу «Образ в камне»	1	1		
3.2	Художественная композиция из камня	1		1	Творческое задание

4	Зал «Камнерезное искусство»				
4.1	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»	1	1		
4.2	Мастер-класс «Каменная мозаика»	1		1	Творческое задание
5	Зал «Палеонтология»				
5.1	Экскурсия по залу «Палеонтология»	1	1		
5.2	Мастер-класс «Юный палеонтолог»	1		1	Игра
6	Зал «История и камень»				
6.1	Экскурсия по залу «История и камень»	1	1		
6.2	Игра «Угадай минерал»	1		1	Игра
7	Зал «История и краеведение»				
7.1	Экскурсия по залу «История и краеведение»	1	1		
7.2	Мастер-класс в технике скрапбукинга	1		1	Творческое задание
8	Зал «Планетарий»				
8.1	Сеанс в планетарии	1	1		
8.2	Мастер-класс «Солнечные часы»	1		1	Творческое задание
	<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	

### Содержание учебно-тематического плана

#### Раздел 1. Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»

##### 1.1. Краткое путешествие по залам музея

###### Теория:

- Экскурсия по информационной витрине.
- Знакомство с экспедиционной картой музея «Путешествие за камнем».
- Просмотр фотоматериала «Наши экспедиции».

###### Практика:

- Познавательная игра «Камень в языках мира, или как называют камень разные народы».
- Познавательно-образовательная игра «Минеральная азбука».
- Творческое задание «Карта сокровищ музея камня».

##### 1.2. Карта сокровищ музея камня

###### Практика:

Мастер-класс по изготовлению карты сокровищ музея камня.

#### Раздел 2. Зал «Минералогия и геология»

##### 2.1. Экскурсия по залу «Минералогия и геология»

###### Теория:

- Селенит – лунный камень, или что делают из гипса.
- Сталактиты – какие камни растут в пещерах.
- Лазурит – самый синий камень.
- Сера – что рождается в вулканах.
- Из чего сделала малахитовая шкатулка, или хозяйка медной горы.
- Нефрит – загадки китайского камня.
- Флюорит – камни, которые светятся в темноте.
- Слюда – московское стекло, или слюдяное оконце.
- Уваровит и крокоит – каменная палитра.
- Лабрадорит и беломорит – радуга в камне.

- Как выглядят драгоценные камни в природе.
- Рисунчатые камни: кремни, яшмы, агаты.
- Каменный лед, или горный хрусталь.

Практика:

- Минералогический кроссворд.

## 2.2. Мастер-класс «Выращивание кристаллов»

Практика:

Мастер-класс по выращиванию кристаллов из соли, сахара, лимонной кислоты, соды в домашних условиях.

## Раздел 3. Зал «Образ в камне»

### 3.1. Экскурсия по залу «Образ в камне»

Теория:

- Какие физические и химические процессы действуют на камень при создании каменных картин и скульптур.
- Какие камни лучше всего подходят для «образов».
- Природные каменные копии знаменитых полотен Айвазовского, Сарьяна, Рериха, Матисса, Кента.
- Скульптуры и объемные каменные фигурки кенгуру, тюленя, соболя, слоненка, эскимоса на каяке...

Практика:

- Игра «Угадай образ в камне»

### 3.2. Художественная композиция из камня

Практика:

- Рисунки.
- Техника «Суйсеки».
- Композиции из камня.

## Раздел 4. Зал «Камнерезное искусство»

### 4.1. Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»

Теория:

- История резьбы по камню от глубокой древности до наших дней.
- Камнерезные мастерские и школы России (Борнуково, Кунгур, Северный Кавказ, Поморье).
- Модельный гипс.
- Искусство инкрустации.

Практика:

- Знакомство с скульптурами в технике объёмной мозаики.

### 4.2 Мастер-класс «Каменная мозаика»

Практика:

- Создание работ из камня (морская галька) в технике каменной мозаики.

## Раздел 5. Зал «Палеонтология»

### 5.1. Экскурсия по залу «Палеонтология»

Теория:

- Как выглядела наша Земля 2 миллиарда лет назад.
- Чудо-юдо трилобит.
- Ужасный эндоцерас.
- Зачем рыбе панцирь.
- Кораллы древних морей.
- Когда деревья были большими.
- Лягушка, похожая на крокодила.
- Чертов палец белемнит.
- Какие динозавры жили в Ивановском крае.
- Аммониты – подводные лодки юрских морей.
- Янтарная сказка.

- Какие рыбы водились 12 миллионов лет назад.
- Когда по Земле бродили мамонты.
- Палеонтология Ивановской области.

Практика:

- Палеонтологические пазлы.

#### 5.2. Мастер-класс «Юный палеонтолог»

Практика:

- Импровизированное путешествие на берег реки Волки на раскопки.
- Интерактивное задание «Палеопесочница».

### **Раздел 6. Зал «История и камень»**

#### 6.1. Экскурсия по залу «История и камень»

Теория:

- Как древние люди обрабатывали камень, или Что делали из кремня и обсидиана.
- Какие камни подарили нам огонь.
- Древние стрелы, или Что делали из железной руды.
- О чем рассказывает древняя посуда.
- Почему клеймили кирпичи.
- Соль всему голова.
- Из чего делают порох.
- Каким камнями рисуют картины.
- Как печат камни.
- Как вырастить камень.
- Чем украшали русскую печку.

Практика:

- Просмотр мультипликационного фильма «Жизнь камня».

#### 6.2. Игра «Угадай минерал»

Практика:

- Познавательная игра «Угадай минерал».

### **Раздел 7. Зал «История и краеведение»**

#### 7.1. Экскурсия по залу «История и краеведение»

Теория:

- Русская изба (ткацкий станок, санки, ступа, коромысло, утюги).
- Бабушкины сундуки (изделия из металла и дерева, игрушки, школьные принадлежности).
- Ключи-подковы-колокольчики.
- Герои сказок в модельном гипсе.
- Как и чем писали наши бабушки и дедушки (чернильные приборы).
- Стол учителя и ученика.
- Школьный уголок.

Практика

- Игра «Тайны бабушкиного сундука».

#### 7.2. Мастер-класс в технике скрапбукинг

Практика:

- Изготовление закладки в технике скрапбукинга «Я люблю Иваново!»

### **Раздел 8. Зал «Планетарий»**

#### 8.1. Сеанс в планетарии

Теория:

- Сеанс в планетарии (просмотр научно-познавательного фильма).

Практика:

- Викторина «Путешествие по звездному небу».

#### 8.2. Мастер-класс «Солнечные часы»

- Изготовление работающих солнечных часов из картона.

#### **1.4 Планируемые результаты**

##### *Предметные:*

- расширены и углублены знания обучающихся по предметам школьной программы начального звена (окружающий мир, история, математика, литература и т.д.);
- получены знания по научным дисциплинам сверх школьной программы (минералогия, геология, палеонтология, археология, астрономия и т.д.);
- обучены основам самостоятельного мышления, работы и творчества.
- развиты умственные способности обучающихся (логическое и научное мышление, основы риторики и ведения дискуссий).

##### *Метапредметные:*

- развита мотивация к самостоятельной научно-исследовательской работе;
- развита мотивация в саморазвитии, активность, ответственность;
- развиты коммуникативные навыки, навыки работы в коллективе;
- развита самостоятельность выполнения творческой работы.

##### *Личностные:*

- сформирована способность чувствовать и понимать многогранность и красоту окружающего мира;
- воспитана экологическая ответственность за окружающую природу;
- сформирован познавательный интерес к музейной сфере;
- развиты творческие способности (возможность реализовать свой творческий потенциал в различных сферах науки и культуры).



## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Условия реализации программы

#### 1) Материально-техническое обеспечение:

- экспозиционные залы музея, оборудованные специальными витринами с экспонатами;

- учебный кабинет с учебной мебелью, магнитной доской;
- ЖК-монитор для демонстрации презентаций и учебных фильмов;
- мультимедийный проектор, экран, ноутбук;
- звукоусиливающая аппаратура.

#### 2) Информационное обеспечение:

- специальная и учебная литература по профильным предметам (палеонтология, геология, минералогия, астрономия, культура камня и т.д.);

- научные и научно-популярные журналы по профильным предметам;
- интернет (работа на сайтах и форумах по профильным предметам);
- специальные компьютерные программы по профильным предметам: Stellarium, StarCalc;

- научные и научно-популярные фильмы по профильным предметам «Пластичная эволюция», «Жизнь камня», «Пионер Юрий Гагарин» и др.

#### 3) Кадровое обеспечение:

- педагоги дополнительного образования МБУ ДО ЦДТ № 4 (школы-музея «Литос-КЛИО»), прошедшие подготовку по методике проведения экскурсионной работы.

#### 4) Сетевое взаимодействие:

- Астрономо-геодезическое общество России
- Российское геологическое общество
- Русское географическое общество
- Институт астрономии РАН
- Геологический институт РАН
- Палеонтологический институт РАН
- Комитет по метеоритам РАН
- Государственный геологический музей им. Вернадского (Москва)
- Московская геолого-разведочная академия
- Московский государственный университет
- Всероссийский геологический исследовательский институт (Санкт-Петербург)
- Горный университет (Санкт-Петербург)
- Планетарий (Нижний Новгород)
- Выставочный центр «Гемма» ВДНХ (Москва)
- Международная выставка «МинералЭкспо» (Москва)
- Журнал «Небосвод»
- Уральский клуб любителей камня (Екатеринбург)
- Колыванский камнерезный завод им. Ползунова
- Ивановский геолфонд
- Ивановогеология
- Ивановское сообщество любителей астрономии
- Ивановское общество любителей камня
- Ивановское областное краеведческое общество
- Ивановский государственный университет
- Ивановский государственный политехнический университет
- Ивановский государственный химико-технологический университет
- Плесский государственный историко-художественный музей-заповедник
- Нижегородский детско-юношеский геологический центр «Самоцветы»

– другие организации и учреждения.

## **2.2. Формы аттестации**

Для определения результативности освоения программы используются следующие формы аттестации: творческое задание, минералогический кроссворд, викторина, квест-игра, анкетирование.

Формы отслеживания результатов: готовые творческие работы, маршрутный лист, фото, отзывы детей и родителей, материалы анкетирования.

Формы предъявления и демонстрации результатов: выращенные кристаллы, итоги викторин, изготовленные солнечные часы и т.д.

## **2.3. Методические материалы**

Образовательный процесс проводится в очной форме при непосредственном контакте педагога и обучающихся на учебных занятиях. Кроме того, при реализации сетевого взаимодействия в образовательный процесс включаются сторонние профильные организации и лица. В особых случаях образовательный процесс проводится в дистанционной форме с привлечением электронных средств коммуникации.

Основные методы обучения, применяемые при реализации программы: словесный, наглядно-практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проектный и т.д. На учебных занятиях педагогом активно используются иллюстративные и предметные материалы, в основном экспонаты залов музея камня, а также интерактивные системы, включая медиаинформационное оснащение.

Основные методы воспитания, применяемые при реализации программы: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и т.д.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая. Выбор обуславливается темой занятия и методами обучения.

Формы организации занятия: учебные экскурсии по музею камня, рассказ, беседа, объяснение, ответы на вопросы, демонстрация опытов, просмотр научно-популярных видеофильмов с комментариями и пояснениями педагога и дальнейшим обсуждением, сеанс в планетарии, игра, викторина, мастер-классы.

При реализации программы используются передовые педагогические разработки и методологии ведущих специалистов в профильных областях науки: Е.П. Левитан, В.Г. Сурдин, Э.В. Кононович, А.В. Марков, К.Ю. Еськов, Н.Е. Шатовская и др.

Используемые педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология соревновательно-игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология творческой деятельности и т.д.

Алгоритм учебного занятия: готовность к занятию, объявление темы, постановка целей и задач занятия, основной этап занятия (экскурсия по залам музея, беседа, игра, сопровождающиеся наглядным образовательным и иллюстративным материалом, закрепление полученных знаний на практике), итог занятия (выводы, достижение целей).

Используемые на занятиях дидактические материалы: экспонаты музея, минералы, окаменелости, предметы, компьютерные программы, видеофильмы, книги, карты, таблицы, атласы, иллюстрации, холдеры, выставочные экспонаты, оптическая техника, лабораторные препараты, тестовые задания и т.д.

## 2.4. Список литературы

### 2.4.1. Нормативная база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
5. Методические рекомендации Минобрнауки России по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей от 29.03.2016 г. №ВК 641/09;
6. Устав МБУ ДО ЦДТ №4.

### 2.4.2. Литература, используемая в работе педагогом

1. Абрамов Д.А. Времена года. Иваново, 1991.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития: Кн. 2. — Казань: Изд-во КГУ, 1996.
3. Артемов Е.Г. Музейно-педагогические технологии. Пособие-справочник. Изд. 2-е, доп. СПб, 2006.
4. Балдин К.Е., Семенов А.М. Иваново. История и современность. Иваново, 1996.
5. Барская Х.И., Кряковский И.В. География Ивановской области. Ярославль, 1966.
6. Богоявленская О.В., Федоров М.В. Основы палеонтологии. М., Недра, 1990.
7. Боровков В. Иваново «Мой город». Иваново, 2007.
8. Вакуленко Е.Г. Народное декоративно-прикладное творчество: теория, история, практика. Феникс, 2007.
9. Владимирский Б.М., Кисловский Л.Д. Археoaстрономия и история культуры. М., Знание, 1989.
10. Владимирский Б.М. и др. Космическая погода и наша жизнь. Фрязино, Век 2, 2006.
11. Востриков С. Я. Наш любимый край. Иваново, 1990.
12. Глебов Ю.Ф. Лешуков Т.Н. Иваново. Путеводитель. Ярославль, 1981.
13. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1984.
14. Емельянова Т. Красота древней земли. Народное искусство среднего Поволжья. Л., 1988.
15. Еремеева А.И. История метеоритики: истоки, рождение становление. Дубна, Феникс, 2006.

16. Еськов К.Ю. История Земли и жизни на ней: от хаоса до человека. М., ЭНАС, 2004.
17. Жабин А.Г. Жизнь минералов. М., Советская Россия, 1976.
18. Журавлев А. Парнокопытные киты, четырехкрылые динозавры, бегающие черви... М., Ломоносовъ, 2015.
19. Здорик Т.Б., Фельдман Л.Г. Минералы и горные породы. М., АБФ, 1998.
20. Кашлев С.С. Интерактивные методы обучения в педагогике. Учебное пособие. Минск, 2004.
21. Корчагина З.Н. Писатели земли Ивановской. Ярославль, 1988. Швер Ц.А., Рязанова С.В. Климат Иванова. Л., 1981.
22. Лаевская Э.Л. Мир мегалитов и мир керамики. М., ББИ, 1997.
23. Линд Х. Бумажная мозаика. Айрис, 2007.
24. Локьер Дж.Н. Рассвет астрономии. М., Центрполиграф, 2013.
25. Марков А. Рождение сложности. М., Астрель, 2010.
26. Маракушев А.А. и др. Космическая петрология. М., МГУ, 1992.
27. Масайтис В.Л. Певзнер Л.А. Глубокое бурение в Пучеж-Катунской импактной структуре. СПб., ВСЕГЕИ, 1999.
28. Небо и телескоп / Ред.-сост. В.Г. Сурдин. М., Физматлит, 2009.
29. Оригами и педагогика. Материалы первой Всероссийской конференции преподавателей оригами. - Москва: Аким, 1996.
30. Платов А.В. Мегалиты Русской равнины. М., Вече, 2009.
31. Предтеченский А.М., Столетова Е.А., Шалыганова О.Н., Сокольская Б.П., Шуйский Л.П., Тюрин И.И. Растительные ресурсы Ивановской области. Сборник 1. Иваново, 1949.
32. Приходько А.Ф., Глебов Ю.Ф. Иваново. Путеводитель. Ярославль, 1972.
33. Прокуроров Ф.Е., Бочков М.В. Имена улиц города Иванова. Иваново, 1981.
34. Рапацкая Л.А. Общая геология. М., Высшая школа, 2005.
35. Рич П.В., Рич Т.Х., Фентон М.А. Каменная книга. Летопись доисторической жизни. М., Наука, 1997.
36. Рубин С.Г. Устройство нашей Вселенной. Фрязино, Век 2, 2006.
37. Смагин В.Б. Наедине с Космосом. Воронеж, Веда-социум, 2013.
38. Соловейчик С.Л. Воспитание творчеством. М.: Знание, 1973.
39. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика. Учебное пособие. М., 2004.
40. Сурдин В.Г. Астрономия: век XXI. Фрязино, Век 2, 2014.
41. Терентьев В.П. Памятники истории и культуры г. Иваново, связанные с жизнью и деятельностью М.В. Фрунзе. Иваново, 1988.
42. Терни К. Кости, скалы и звезды. М., Альпина нон-фикшн, 2011.
43. Тяпков Н.Н. Историческая топонимика Ивановской области. Иваново, 2013.
44. Форти Р. Трилобиты: свидетели эволюции. М., Альпина нон-фикшн, 2014.
45. Хелевин Н.В. Природа Ивановской области. Ярославль, 1976.
46. Худяков Н.Б., Маслов М.В. С чего начинается Родина. Иваново, 2011.
47. Чиприани Н. Сокровища Земли. М., БММ АО, 2001.
48. Шипулина А.В. Памятники истории и культуры Ивановской области. Иваново, 1970.
49. Шурпаков С.Э. Кометы и методы их наблюдения. М., АстроКА, 2009.

#### **2.4.3. Литература, рекомендованная для чтения обучающимися**

1. Антонова М. Лепим, клеим, вырезаем... М.: Эксмо, 2007.
2. Астрономия. Энциклопедия для детей. М., Аванта, 2010.
3. Балдин К.Е., Семенов А.М. Иваново: история и современность. Иваново, 1996.

4. Балдин К.Е. Яков Гарелин: предприниматель, историк, меценат. М., 1993.
5. Белин А.И. Костры малой Родины. Иваново, 2005.
6. Белицкая Э.И. Художественная обработка цветного камня. М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983.
7. Бочавер А.Л. Планета Земля. М., Астрель, 2002.
8. Волков А.В. Загадки древних времен. М., Вече, 2006.
9. Гангнус А.А. Технопарк юрского периода. М., Вече, 2006.
10. Геология. Энциклопедия для детей. М., Аванта, 2010.
11. Герасимов В. В. Сквозь пласты времени. Ярославль, 1988.
12. Глотков Е.Д. Как слово наше отзовется...Иваново, 2001.
13. Дагаев М.М. Наблюдения звездного неба. М., Наука, 1988.
14. Джеймс П., Торп Н. Тайны древних цивилизаций. М. Эксмо, 2007.
15. Дубкова С.И. Семейные тайны Солнечной системы: угрозы из космоса. М., Белый город, 2014.
16. Дубкова С.И. Прогулки по небу. М., Белый город, 2012.
17. Дубкова С.И. Увлекательная астрономия. М., Белый город, 2014.
18. Журавлев А.Ю. До и после динозавров. М., Вече, 2006.
19. Иванова Г.В. Открытки с улыбкой. Тригон, 2010.
20. Ивахненко М.Ф., Корабельников В.А. Живое прошлое Земли. М., Просвещение, 1987.
21. Кленов А.С. Занимательная минералогическая энциклопедия. М., Педагогика-Пресс, 2000.
22. Мезенин Н.А. Занимательно о железе. М., Металлургия, 1972.
23. Петров В.П. Рассказы о поделочном камне. М.: Наука, 1982.
24. Полетаев А.И. Геология для всех. М., URSS, 2007.
25. Селевко Г.К., Селевко А.Г., Левина О.Г. Реализуй себя. М.: Народное образование, 2001.
26. Смирнов М.В., Кузьмин С.В. Тее Ково? Книга о Тейкове и тейковцах. Иваново-Тейково, 2011.
27. Соболевский В.И. Замечательные минералы. М., Просвещение, 1983.
28. Хэнкок Г. Следы богов. М., Эксмо, 2005.

#### **2.4.4. Литература, рекомендованная для чтения родителями**

1. Астрономия: век XXI / Ред.-сост. В.Г. Сурдин. Фрязино, Век 2, 2014.
2. Астрономия. Энциклопедия для детей. М., Аванта, 2010.
3. Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация. СПб., Кристалл, 2001.
4. Багаев М.А. Моя жизнь. Иваново, 1949.
5. Белицкая Э.И. Художественная обработка цветного камня. М.: Легкая и пищевая пром-сть, 1983.
6. Волков А.В. Загадки древних времен. М., Вече, 2006.
7. Вуд Д. Солнце, Луна и древние камни. М., Мир, 1981.
8. Гангнус А.А. Технопарк юрского периода. М., Вече, 2006.
9. Геология. Энциклопедия для детей. М., Аванта, 2010.
10. Дагаев М.М. Наблюдения звездного неба. М., Наука, 1988.
11. Джеймс П., Торп Н. Тайны древних цивилизаций. М. Эксмо, 2007.
12. Дубкова С.И. Семейные тайны Солнечной системы: угрозы из космоса. М., Белый город, 2014.
13. Журавлев А.Ю. До и после динозавров. М., Вече, 2006.
14. Ивахненко М.Ф., Корабельников В.А. Живое прошлое Земли. М., Просвещение, 1987.

15. Кленов А.С. Занимательная минералогическая энциклопедия. М., Педагогика-Пресс, 2000.
16. Колосов М.П. Ольга Афанасьевна Варенцова. Иваново, 1962.
17. Мезенин Н.А. Занимательно о железе. М., Металлургия, 1972.
18. Полетаев А.И. Геология для всех. М., URSS, 2007.
19. Постышев П. П. Из прошлого. Иваново, 1958.
20. Рич П.В., Рич Т.Х., Фентон М.А. Каменная книга. Летопись доисторической жизни. М., Наука, 1997.
21. Соловейчик С.Л. Воспитание творчеством. М.: Знание, 1973.
22. Сурин Г.И. Жемчужина России. Шуя, 2009.
23. Ферсман А.Е. Занимательная минералогия. Л., Детская литература, 1974.
24. Шошин М.Д. Меж высоких хлебов. Иваново, 1956.

#### **2.4.5. Интернет-ресурсы**

1. Астрогалактика – [www.astrogalaxy.ru](http://www.astrogalaxy.ru)
2. Астроновости – [www.astronet.ru](http://www.astronet.ru)
3. Астрономия в России и мире – [www.astronomy.ru](http://www.astronomy.ru)
4. Все о геологии – [www.geo.web.ru](http://www.geo.web.ru)
5. Ивановский региональный портал – [www.ivanovo.ru](http://www.ivanovo.ru)
6. Ивановский государственный историко-краеведческий музей им. Д.Г. Бурьлина – [www.museum.chintz.ru](http://www.museum.chintz.ru)
7. Космическая погода – [www.spaceweather.com](http://www.spaceweather.com)
8. Лаборатория метеоритики ГЕОХИ РАН – [www.meteorites.ru](http://www.meteorites.ru)
9. Мегалиты России и мира – [www.megalit.ru](http://www.megalit.ru)
10. Международная комиссия по стратиграфии – [www.stratigraphy.org](http://www.stratigraphy.org)
11. Минералогический музей им. А. Ферсмана – [www.fmm.ru](http://www.fmm.ru)
12. «Мой город» - энциклопедия городов и регионов РФ – [www.mojgorod.ru](http://www.mojgorod.ru)
13. Народная культура ивановского края: десять тысячелетий истории – [www.ligaivanovo.narod.ru](http://www.ligaivanovo.narod.ru)
14. Научно-популярный журнал для детей и юношества «Юный краевед» – [junyj-kraeved.rf](http://junyj-kraeved.rf)
15. Новости палеонтологии – [www.paleonews.ru](http://www.paleonews.ru)
16. Палеонтологический музей им. Ю. Орлова – [www.paleo.ru](http://www.paleo.ru)
17. Проблемы эволюции – [www.evolbiol.ru](http://www.evolbiol.ru)
18. Родословная края: Ивановский край. Ивановская областная библиотека – [www.iv-obdu.ru](http://www.iv-obdu.ru)
19. Русское географическое общество – [www.rgo.ru](http://www.rgo.ru)
20. Федеральный портал – [www.protown.ru](http://www.protown.ru)
21. Школа-музей «Литос-КЛИО» – [www.ivmk.net](http://www.ivmk.net)
22. Юрская система России – [www.jurassic.ru](http://www.jurassic.ru)

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Календарный учебный график (2023-2024 учебный год)

30 групп

Количество учебных недель: 16

Количество учебных дней: 80

Дата начала и окончания обучения по программе: 18.09.2023-12.01.2024

№ п/п	№ группы	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятия
1	1-6	18.09.2023	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
2	7-12	19.09.2023	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
3	13-18	20.09.2023	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
4	18-24	21.09.2023	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
5	24-30	22.09.2023	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
6	1-6	25.09.2023	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
7	7-12	26.09.2023	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
8	13-18	27.09.2023	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
9	18-24	28.09.2023	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
10	24-30	29.09.2023	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
11	1-6	02.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
12	7-12	03.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
13	13-18	04.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
14	18-24	05.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»

15	24-30	06.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
16	1-6	09.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
17	7-12	10.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
18	13-18	11.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
19	18-24	12.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
20	24-30	13.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
21	1-6	16.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
22	7-12	17.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
23	13-18	18.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
24	18-24	19.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
25	24-30	20.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
26	1-6	23.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
27	7-12	24.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
28	13-18	25.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
29	18-24	26.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
30	24-30	27.10.2023	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
31	1-6	30.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
32	7-12	31.10.2023	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
33	13-18	01.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»



34	18-24	02.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
35	24-30	03.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
36	1-6	06.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
37	7-12	07.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
38	13-18	08.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
39	18-24	09.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
40	24-30	10.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
41	1-6	13.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
42	7-12	14.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
43	13-18	15.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
44	18-24	16.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
45	24-30	17.11.2023	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
46	1-6	20.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
47	7-12	21.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
48	13-18	22.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
49	18-24	23.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
50	24-30	24.11.2023	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
51	1-6	27.11.2023	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
52	7-12	28.11.2023	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
53	13-18	29.11.2023	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»

54	18-24	30.11.2023	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
55	24-30	01.12.2023	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
56	1-6	04.12.2023	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
57	7-12	05.12.2023	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
58	13-18	06.12.2023	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
59	18-24	07.12.2023	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
60	24-30	08.12.2023	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
61	1-6	11.12.2023	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
62	7-12	12.12.2023	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
63	13-18	13.12.2023	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
64	18-24	14.12.2023	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
65	24-30	15.12.2023	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
66	1-6	18.12.2023	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
67	7-12	19.12.2023	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
68	13-18	20.12.2023	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
69	18-24	21.12.2023	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
70	24-30	22.12.2023	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
71	1-6	25.12.2023	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
72	7-12	26.12.2023	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
73	13-18	27.12.2023	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
74	18-24	28.12.2023	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии

75	24-30	29.12.2023	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
76	1-6	08.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
77	7-12	09.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
78	13-18	10.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
79	18-24	11.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
80	24-30	12.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»

30 группы

Количество учебных недель: 16

Количество учебных дней: 80

Дата начала и окончания обучения по программе: 15.01.2024-08.05.2024

№ п/п	№ группы	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятия
1	1-6	15.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
2	7-12	16.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
3	13-18	17.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
4	18-24	18.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
5	24-30	19.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Краткое путешествие по залам музея
6	1-6	22.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
7	7-12	23.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
8	13-18	24.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
9	18-24	25.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
10	24-30	26.01.2024	Мастер-класс	6	Зал «Приглашение в мир Земли и космоса»	Карта сокровищ Музея камня
11	1-6	29.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
12	7-12	30.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»

13	13-18	31.01.2024	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
14	18-24	01.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
15	24-30	02.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Минералогия и геология»	Экскурсия по залу «Минералогия и геология»
16	1-6	05.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
17	7-12	06.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
18	13-18	07.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
19	18-24	08.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
20	24-30	09.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Минералогия и геология»	Мастер-класс «Выращивание кристаллов»
21	1-6	12.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
22	7-12	13.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
23	13-18	14.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
24	18-24	15.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
25	24-30	16.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Образ в камне»	Экскурсия по залу «Образ в камне»
26	1-6	19.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
27	7-12	20.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
28	13-18	21.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
29	18-24	22.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
30	24-30	23.02.2024	Мастер-класс	6	Зал «Образ в камне»	Художественная композиция из камня
31	1-6	26.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»

32	7-12	27.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
33	13-18	28.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
34	18-24	29.02.2024	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
35	24-30	01.03.2024	Экскурсия	6	Зал «Камнерезное искусство»	Экскурсия по залу «Камнерезное искусство»
36	1-6	04.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
37	7-12	05.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
38	13-18	06.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
39	18-24	07.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
40	24-30	08.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Камнерезное искусство»	Мастер-класс «Каменная мозаика»
41	1-6	11.03.2024	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
42	7-12	12.03.2024	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
43	13-18	13.03.2024	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
44	18-24	14.03.2024	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
45	24-30	15.03.2024	Экскурсия	6	Зал «Палеонтология»	Экскурсия по залу «Палеонтология»
46	1-6	18.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
47	7-12	19.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
48	13-18	20.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
49	18-24	21.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»
50	24-30	22.03.2024	Мастер-класс	6	Зал «Палеонтология»	Мастер-класс «Юный палеонтолог»

51	1-6	25.03.2024	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
52	7-12	26.03.2024	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
53	13-18	27.03.2024	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
54	18-24	28.03.2024	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
55	24-30	29.03.2024	Экскурсия	6	Зал «История и камень»	Экскурсия по залу «История и камень»
56	1-6	01.04.2024	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
57	7-12	02.04.2024	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
58	13-18	03.04.2024	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
59	18-24	04.04.2024	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
60	24-30	05.04.2024	Игра	6	Зал «История и камень»	Игра «Угадай минерал»
61	1-6	08.04.2024	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
62	7-12	09.04.2024	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
63	13-18	10.04.2024	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
64	18-24	11.04.2024	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
65	24-30	12.04.2024	Экскурсия	6	Зал «История и краеведение»	Экскурсия по залу «История и краеведение»
66	1-6	15.04.2024	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
67	7-12	16.04.2024	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
68	13-18	17.04.2024	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
69	18-24	18.04.2024	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
70	24-30	19.04.2024	Мастер-класс	6	Зал «История и краеведение»	Мастер-класс в технике скрапбукинг
71	1-6	22.04.2024	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии

72	7-12	23.04.2024	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
73	13-18	24.04.2024	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
74	18-24	25.04.2024	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
75	24-30	26.04.2024	Показ	6	Зал «Планетарий»	Сеанс в планетарии
76	1-6	02.05.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
77	7-12	03.05.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
78	13-18	06.05.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
79	18-24	07.05.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»
80	24-30	08.05.2024	Мастер-класс	6	Зал «Планетарий»	Мастер-класс «Солнечные часы»