


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО
Председатель КМС
 М.И. Безрукова
Протокол № 16
от «08» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУ ДОЦОТ «Омега»
 А.Е. Голубев
Приказ № 16
от «08» 08 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Петелька»
(стартовый уровень)**

Направленность: художественная
Профиль: декоративно-прикладное искусство
Возраст детей: 8-9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Яремако Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования

Иваново, 2023

Структура программы

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Цель и задачи программы.....4
- 1.3. Содержание программы.....5
- 1.4. Планируемые результаты.....8

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Календарный учебный график.....8
- 2.2. Условия реализации программы....9
- 2.3. Формы аттестации обучающихся...9
- 2.4. Оценочные материалы.....9
- 2.5. Методические материалы.....9
- 2.6. Список литературы.....10

Приложения к программе

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Краткое описание программы. Программа направлена на формирование навыка вязания крючком, предполагает знакомство и освоение обучающимися одного из самых древних видов рукоделия, что позволяет выразить свою индивидуальность, развитию творческих способностей и художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости, терпению и трудолюбию. Занятия в объединении дополняют и расширяют знания полученные в рамках школьной программы, способствуют лучшему усвоению знаний по математике, рисованию, окружающему миру, технологии.

Актуальность программы обусловлена запросом со стороны родителей. Процесс обучения неразрывно связан с изучением декоративно-прикладного искусства, развитием эстетического вкуса, творческих способностей ребёнка. Программа позволяет мотивировать обучающихся на развитие собственных творческих способностей, формирует начальные знания вязания крючком.

Направленность программы – художественная

Профиль программы – декоративно-прикладное искусство.

Уровень программы – стартовый, что позволяет вызвать интерес у обучающихся к вязанию с помощью крючка и мотивирует на дальнейшее изучение по программе «ВЯЗ». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Новизна: на современном этапе развития страны особую важность приобретает одна из важных функций образовательных учреждений – социализация ребёнка. Образовательная программа призвана расширить культурное пространство для самореализации, самоактуализации и саморазвития личности, стимулировать обучающегося к творчеству, и развитию личностных качеств. Отличительная особенность: реализуемая программа, являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися основными приёмами и техниками вязания крючком.

Педагогическая целесообразность. Программа ориентирована на приобретение учащимися умений и навыков вязания крючком. В дальнейшем эта программа будет хорошей основой для продолжения занятий в других видах декоративно-прикладного творчества, и для получения учащимися знаний по программе «ВЯЗ». Одним из положительных качеств программы является возможность и необходимость осуществления межпредметных связей. Занятия в объединении дополняют и расширяют знания, полученные в рамках школьной программы, способствуют лучшему усвоению знаний по предметам: математика, рисование, окружающий мир, технология. Занятия в объединении формируют обстановку творческого сотрудничества, воспитывают в детях чувство собственного достоинства, дают ощущение творческой свободы

Адресат: обучение по программе предусмотрено для девочек и мальчиков 8-9 лет. С поступлением ребенка в школу ведущей его деятельностью становится обучение, которое существенно изменяет мотивы его поведения. Одним из ведущих поведенческих мотивов у младшего школьника является мотив самоопределения, а именно понимание значения знаний для будущего, желание овладеть ранее неизвестными умениями.

Объём и срок освоения: программа рассчитана на один год обучения (180 часов). Занятия проводятся в следующем режиме: 2 раза в неделю по 1 часу. Запись в объединение происходит по желанию детей и письменному заявлению законных представителей.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательной деятельности: занятия групповые. Группы стабильные, сформированные из детей одного возраста.

Цель и задачи программы

Цель программы – формирование интереса к искусству вязания крючком, создание условий для приобретения знаний и получения практических навыков в области художественного вязания с последующим выявлением и развитием творческого потенциала детей.

Задачи программы соответствуют содержанию, формам и методам образовательной деятельности:

Личностные

- мотивация к занятиям вязания крючком,
- развитие основы культуры труда,
- формирование умения довести начатое дело до конца,
- формирование умения работать в команде;

Метапредметные

- развитие образного мышления, внимания,
- развитие моторных навыков,
- формирование познавательного интереса к рукоделию;

Предметные

- обучение правилам цветоведения и материаловедения,
- обучение правилам пользования вязальным крючком,
- изучение основ вязания крючком.

1.2. Содержание программы **Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Виды декоративно – прикладного искусства.	1	1	-	наблюдение
2	Раздел 2. Инструменты и материалы.				
2.1	Тема1. Материаловедение.	1	1	-	наблюдение
2.2	Тема2. Цветоведение.	1	1	-	опрос
3	Раздел 3. Изобретательные цепочки				
3.1	Тема1. Воздушные петли.	2	1	1	наблюдение
3.2	Тема2. Вязание цепочки.	5	1	4	самооценка
4	Раздел 4. Первый столбик.				
4.1	Тема1. Вязание полустолбика.	1	-	1	самооценка
4.2	Тема2. Вязание столбика без накида.	7	2	5	продукт
5	Раздел 5. Работа с нитками.				
5.1	Тема 1. Вязание цепочек разного цвета.	5	1	4	самооценка

5.2	Тема 2. Вязание предметов по заданию.	6	1	5	готовая работа
6	Раздел 6.Окружности				
6.1	Тема 1. Вязание круга.	5	2	3	наблюдение
6.2	Тема 2. Круглые предметы.	4	1	3	готовая работа
7	Раздел 7.Многоугольники				
7.1.	Тема1.Геометрические формы. Особенности вязания.	4	1	3	самооценка
7.2	Тема2.Треугольник.	6	2	4	готовая работа
7.3	Тема3.Четырёхугольник.	6	2	4	готовая работа
8	Раздел 8. Вязание плоских сувениров				
8.1	Тема1.Что такое сувенир?	2	2	-	готовая работа
8.2	Тема2.Вязание «масок» животных.	4	-	4	самооценка
8.3	Тема3.Вязание фигурок.	4	1	3	готовая работа
9	Раздел 9. Вязание картинки				
9.1	Тема1.Эскиз, элементы.	4	2	2	наблюдение
9.2.	Тема2.Вязание картины, сборка.	4	1	3	готовая работа
	Итого	72	24	48	

Содержание учебно-тематического плана

1. Виды декоративно – прикладного искусства.

Теория: техника безопасности. Знакомство с различными видами декоративно – прикладного искусства. История вязания крючком. Обзор и обсуждение выставки поделок обучающихся старшей возрастной группы. Просмотр презентации «Вязание». Представление плана работы на учебный год.

2.Инструменты и материалы.

Теория: нитки и крючки, используемые для вязания, их соответствие. Происхождение натуральных и химических волокон. Значение цвета в изделии. Тёплые и холодные цвета. Свойства цвета: цветовой тон или цветность (красный, синий и т.д.), яркость (близость к белому), насыщенность (густота цвета).

Практика: опыт с нитками. Определение вида пряжи. Основные свойства ниток (толщина, длина, крутка, ровность, упругость, прочность). Гармоничное сочетание цветов и оттенков. Контрастность.

3. Изобретательные цепочки.

Теория: начало вязания. Образование 1-й петли и вязание цепочек из воздушных петель. Положение рук и крючка при вязании.

Практика: выполнение первой петли несколькими способами. Вязание воздушных цепочек. Контроль качества готовых цепочек. Задание-игра: выполнение картины «Радуга».

4.Первый столбик.

Теория: условное обозначение; обозначение на схемах и в описаниях.

Практика: вязание столбика без накида, полустолбика (соединительного). Подсчёт столбиков. Вязание в петлю основания по цепочке, по кругу. Кольцо «амигурами». Вязание браслета.

5. Работа с нитками.

Теория: виды панно, эскизы, подбор материала.

Практика: вязание цепочек разного цвета. Вязание предметов по заданию (цепочки, закрепляемые соединительными столбиками по схеме): облака, цветы, бабочки. Оформление панно «Бабочки» (или «Аквариум»).

6. Окружности.

Теория: правила вязания круга. Соединение ряда. Петли для подъёма. Запись вязания круга. Зарисовка схемы вязания. Правило вязания круга. Зарисовка схемы вязания.

Практика: вязание круглой подставки под чашку и прихватки.

7. Многоугольники.

Теория: вязание треугольного, квадратного, многоугольного полотен. Зарисовка схем вязания.

Практика: вязание геометрических форм, вязание прихватки «Домик».

8. Вязание плоских сувениров.

Теория: тематическая беседа «Что такое сувенир?»

Практика: вязание по предложенным схемам мордочки животных: заяц, кот, собака, мишка, мышка. Фигурки деда мороза, снегурочки, снеговика. Оформление.

9. Вязание открытки.

Теория: обсуждение, составление эскиза, подбор материалов.

Практика: вязание панно с более сложными элементами. Тема – «Подарок маме»..

Учебный план в летний период

№	Название темы	Часы			Форма аттестации и контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Народные промыслы Ивановской области.	1	5	6	опрос
2	Народные промыслы России.	1	5	6	наблюдение
3	Искусство плетения из нитей.	1	5	6	изделие

	Итого:	3	15	18	
--	--------	---	----	----	--

Содержание учебного плана работы в каникулярный период

1. Народные промыслы Ивановской области. Изучение промыслов: шуйская гармошка, палехская роспись, лухская роспись, бисероплетение, бондарство, выжигание по ткани, вышивка бисером, глиняная игрушка, лаковая миниатюра, лозоплетение, лоскутное шитьё, мыловарение, народная кукла, ручное мокрое и сухое валяние, ручное ткачество, строчевая вышивка, текстильная игрушка, тестопластика, соломка, вязание, ювелирное искусство.
2. Народные промыслы России: дымковская игрушка, гжель – сувениры, посуда, одежда; павлово посадский платок, хохлома, матрёшка. Выполнение творческих заданий для каждого вида промысла: раскрашивание, аппликация, лепка. И т.д.
3. Искусство плетения из нитей. Изучение свойств и видов нитей, пряжи, различных волокон. Плетение косичек из 2, 3, 4 нитей. Плетение брелков, сувениров, аксессуаров, украшений, представление отчета в виде видеопрезентации.

1.3. Планируемые результаты

Личностные

- сформирована мотивация к занятиям вязания крючком,
- развиты основы культуры труда,
- сформировано умение довести начатое дело до конца,
- сформировано умение работать в команде;

Метапредметные

- развито образное мышление, внимание, моторные навыки,
- сформирован познавательный интерес к рукоделию;
- сформировано умение самостоятельно использовать приобретенные знания на практике;

Предметные

- сформировано умение применять правил цветоведения и материаловедения на практике,
- приобретено знание правил пользования вязальными инструментами,
- получено умение вязать различными способами вязания крючком.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 45.

Календарный учебный график представлен в (Приложении 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение – кабинет для занятий (наличие столов, стульев, информационных стендов, шкафов); соответствующее нормам освещение рабочих мест; нитки и крючки для вязания, ножницы.

Информационное обеспечение – литература по вязанию (книги, журналы, фотографии); витрины с образцами вязаных игрушек, сувениров, предметов интерьера (картины, скатерти); стенды с образцами вязаной одежды; альбомы с образцами узоров, деталей одежды, аксессуаров.

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования

2.3. Формы аттестации обучающихся

Формы аттестации: зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчетные выставки. Формы контроля при использовании электронного обучения: дистанционные конкурсы, фотоотчеты. На другой уровень освоения программы переходят обучающиеся, прошедшие собеседование.

2.4. Оценочные материалы

Для проведения аттестации и текущего контроля педагогом используется пакет диагностических методик.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, и воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательной деятельности: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая

Формы организации учебного занятия - беседа, выставка, галерея, конкурс, мастер-класс, практическое занятие.

Педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология образа и мысли, здоровые берегающие технологии,

Алгоритм учебного занятия

1. Организационный этап
2. Мотивационный этап
3. Целеполагание
4. Актуализация знаний
5. Основной этап (может быть изучение нового материала, закрепление пройденного, аттестация пройденного – к.р., зачет, проект)
6. Итоговый этап
7. Рефлексия

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

2.6. Список литературы

Нормативные документы

1. Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
3. Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
5. Письма Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. N ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
6. Методических рекомендаций Минобрнауки России по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей от 29.03.2016 г. № ВК 641/09;
7. Устава МБУ ДО ЦОТ «Омега».

Список литературы для педагога.

1. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учебно - методическое пособие. М.: Гумманитарно-издательский центр ВЛАДОС, 2001.
2. Больгерт Нелли, Крумбахер Ральф. Вязаные игрушки. Зверушки и фигурки амигуруми. Китай: АРТ – Родник, 2008.
3. Волшебный клубок: 700 новых узоров для вязания крючком. М.: ООО Издательство АСТ», 2003.
4. Вязание: просто и модно №2/2008, Н-Новгород: ЗАО «Газетный мир», 2008;
5. Вязаные цветы и плоды. Цветные схемы. Техника вязания; М.: Издательство «Арт-Родник», 2004.
6. Диана Креатив №6/2004, Кострома: ЗАО «Эдипресс – Конлинга», 2004;
7. Ерёменко Т. И., Кружок вязания крючком. М.: Просвещение, 1984.
8. Журнал мод №440, Вязание 1000+3 идеи шапочки. Спецвыпуск. Рукоделие, Кострома: ОАО «Журнал мод», 2003.
9. Коваленко В.И., Школа физкультминуток (1-4 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. М., ВАКО, 2007.
10. Литвина О.С., Традиции и мода в вязании крючком. Закономерности. М.: Издательство «Народное творчество», 2002.
11. Маленькая Диана. Вязаные игрушки. Специальный выпуск №1(1) 2004, Кострома: ЗАО «Алмаз - Пресс», 2004.
12. Малыгина Л.Б., Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей. Волгоград. Издательство «Учитель»; 2015.
13. Мирошкина М. Р. Мое право-мой выбор- моя ответственность: Проекты и программы по гражданскому воспитанию детей. М.: АРКТИ, 2008.

14. Ракова С. А., Вязание крючком (Из бабушкиного сундучка). Ярославль: Академия развития, 2006.
15. Стародуб К., Ткаченко Т., Мягкая игрушка шаг за шагом: для себя и для подарка. Ростов н/Д: «Рипол Классик», 2004.

Интернет – ресурсы

1. Сайт педагога: <http://natalja-jaremaکو.mozello.ru/>
2. <http://kru4ok.ru/>
3. <http://amigurumi.com.ua/master-class>
4. <http://www.Liveinternet.ru/users/irini6na/>

Список литературы для детей

1. Больгерт Нелли, Крумбахер Ральф. Вязаные игрушки. Зверушки и фигурки амигуруми. Китай: АРТ – Родник, 2008.
2. Волшебный клубок: 700 новых узоров для вязания крючком. М.: ООО Издательство АСТ», 2003.
3. Вязаные цветы и плоды. Цветные схемы. Техника вязания; М.: Издательство «Арт-Родник», 2004.
4. Журнал мод №440, Вязание 1000+3 идеи шапочки. Спецвыпуск. Рукоделие, Кострома: ОАО «Журнал мод», 2003.
5. Максимова М.В., Кузьмина М.А.: Быстрый крючок; ООО Издательство «Эксмо», 2003.
6. Маленькая Диана. Специальный выпуск № 1/2004 г., Вязаные игрушки, М.: ЗАО «Алмаз–Пресс», 2004.

Календарный учебный график на 1 полугодие 2023-2024 уч. год

Программа (название, уровень): Петелька, стартовый

Год обучения:1

Номер группы:1.

№	Дата число, месяц)	Форма занятий	К. ч.	Раздел УТП	Тема занятий
1	04.09		1	Комплектация групп	-
2	05.09		1	Комплектация групп	-
3	11.09		1	Комплектация групп	-
4	12.09		1	Комплектация групп	-
5	18.09	теория	1	Инструктаж по ОТ и ПБ. Знакомство	-
6	19.09	беседа	1	Раздел 1. Виды декоративно – прикладного искусства.	Декоративно – прикладное творчество. История вязания.
7	25.09	беседа	1	Раздел 2. Инструменты и материалы.	Тема1. Материаловедение.
8	26.09	практика	1		Тема2. Цветоведение.
9	02.10	практика	1	Раздел 3. Изобретательные цепочки	Тема1. Воздушные петли. Постановка рук при вязании.
10	03.10	практика	1		Воздушные петли.
11	09.10	практика	1		Тема2. Вязание цепочки.
12	10.10	практика	1		Вязание цепочки.
13	16.10	практика	1		Вязание цепочки. Соединительный столбик.
14	17.10	практика	1		Соединение воздушных петель.
15	23.10	опрос	1		Воздушные петли – как основа вязания.
16	24.10	практика	1	Раздел 4. Первый столбик.	Тема1. Вязание полустолбика.
17	30.10	практика	1		Тема2. Вязание столбика без накида.
18	31.10	практика	1		Вязание столбика без накида.
19	06.11	практика	1		Вязание столбика без накида.

20	07.11	практика	1		Вязание столбиков по цепочке.
21	13.11	практика	1		Вязание столбиков по цепочке.
22	14.11	конкурс	1		Вязание столбиков по кругу.
23	20.11	практика	1		Вязание столбиков по кругу.
24	21.11	практика	1	Раздел 5. Работа с нитками.	Тема 1. Вязание цепочек разного цвета.
25	27.11	практика	1		Плетение из «косичек».
26	28.11	практика	1		Плетение из «косичек».
27	04.12	практика	1		Сувениры из «косичек».
28	05.12	практика	1		Сувениры из «косичек».
29	11.12	практика	1		Тема 2. Вязание предметов по заданию. Сувениры.
30	12.12	практика	1		Снегурочка. Голова.
31	18.12	практика	1		Снегурочка. Оформление.
32	19.12	практика	1		Вязание снеговика.
33	25.12	практика	1		Снеговик.
34	26.12	выставка	1		Оформление игрушек.
Всего			34		

Календарный учебный график на 2 полугодие 2023-2024 уч. год
Программа (название, уровень): Петелька, стартовый
Год обучения:1
Номер группы:1.

№	Дата число, месяц)	Форма занятий	К. ч.	Раздел УТП	Тема занятий
35	09.01	практика	1	Раздел 6.Окружности	Тема 1. Вязание круга.
36	10.01	практика	1		Кольцо «амигурами».
37	16.01	практика	1		Вязание по петлям круга.
38	17.01	практика	1		Вязание по петлям круга.
39	23.01	теория	1		Вязание под петлю.
40	24.01	беседа	1		Тема 2. Круглые предметы. Особенности вязания.

41	30.01	практика	1		Коврик круглый.
42	31.01	практика	1		Коврик круглый.
43	06.02	практика	1		Оформление коврика.
44	07.02	практика	1	Раздел 7. Многоугольники	Тема 1. Геометрические формы. Особенности вязания.
45	13.02	практика	1		Произвольное прибавление.
46	14.02	практика	1		Прибавление в петлю.
47	20.02	практика	1		Прибавление в углах.
48	21.02	практика	1		Тема 2. Треугольник.
49	27.02	опрос	1		Произвольное прибавление.
50	28.02	практика	1		Прибавление в петлю.
51	06.03	практика	1		Прибавление в углах.
52	07.03	практика	1		Вязание прихватки.
53	13.03	практика	1		Вязание прихватки.
54	14.03	практика	1		Тема 3. Четырёхугольник.
55	20.03	практика	1		Произвольное прибавление, по числу петель.
56	21.03	конкурс	1		Прибавление в петлю.
57	27.03	практика	1		Прибавление в углах.
58	28.03	практика	1		Вязание подставки.
59	03.04	практика	1		Вязание подставки.
60	04.04	теория	1	Раздел 8. Вязание плоских сувениров	Тема 1. Что такое сувенир?
61	10.04	практика	1		Сувениры и подарки.
62	11.04	практика	1		Тема 2. Вязание «масок» животных.
63	17.04	практика	1		Мордочка кота.
64	18.04	практика	1		Мордочка зайца.
65	24.04	практика	1		Мордочка лисы.
66	25.04	практика	1		Тема 3. Вязание фигурок. Выбор, эскиз, особенности.
67	02.05	практика	1		Кот.
68	15.05	выставка	1		Заяц.

69	16.05	практика	1		Сборка игрушек.
70	22.05	практика	1		Особенности оформления мордочки.
71	23.05	практика	1		Что такое утяжки?
72	29.05	практика	1		Оформление игрушки, дополнения.
Всего			38		

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО
Председатель КМС
_____ М.И. Безрукова
Протокол № _____
от «___» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦОТ «ОМЕГА»
_____ А.Е. Голубев
Приказ № _____
от «___» _____ 20__ г.

Программа воспитания

Автор-составитель:
Яремако Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка

Краткое описание программы. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Актуальность программы обусловлена запросом со стороны государственной политики в сфере воспитания. Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

2. Цель и задачи

Цель программы воспитания

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир,
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

3. Ожидаемые результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

4. Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Дата	Место
1	Семейная физкультурно-оздоровительная акция «Быть здоровым – здорово!»	сентябрь	ЦДТ №4
2	Международный день пожилых людей	октябрь	ЦДТ №4
3	Международный день учителя	октябрь	ЦДТ №4
4	День Государственного герба Российской Федерации	ноябрь	ЦДТ №4
5	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	декабрь	ЦДТ №4
6	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год).	январь	ЦГПВ «Высота»
7	Муниципальный этап областной акции «Покормите птиц!»	февраль	ЦДТ №4
8	День защитника Отечества	февраль	ЦДТ №4
9	День воссоединения Крыма с Россией	март	ЦДТ №4
10	Всемирный день Земли	апрель	ЦДТ №4
11	День Победы	май	ЦДТ №4
12	День славянской письменности и культуры	май	ЦДТ №4
13	Городской открытый праздник «День Друзей»	июнь	ЦДТ №4
14	Интерактивно-игровая программа «День семьи, любви и верности»	июнь	ЦГПВ «Высота»