

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО
Председатель КМС
М.И. Безрукова
Протокол № 16
от «15» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУ ДО ЦОТ «Омега»
А.Е. Голубев
Приказ № 16
от «15» 08 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Я сам. Оригами»
(стартовый уровень)**

Направленность: художественная
Профиль: декоративно-прикладное искусство
Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Яремако Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования

Иваново, 2023

Структура программы

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Цель и задачи программы.....4
- 1.3. Содержание программы.....4
- 1.4. Планируемые результаты.....6

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Календарный учебный график.....6
- 2.2. Условия реализации программы.....7
- 2.3. Формы аттестации обучающихся....7
- 2.4. Оценочные материалы.....7
- 2.5. Методические материалы.....7
- 2.6. Список литературы.....8

Приложения к программе.....9

1.1. Пояснительная записка

Краткое описание программы. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве. Эпизодический курс геометрии, «встроенный» в программу, позволяет ребёнку приобрести начальные сведения по математике, геометрии.

Актуальность программы интеграция образовательного процесса младших школьников с творческим посредством применения искусства оригами. Процесс обучения неразрывно связан с изучением декоративно – прикладного искусства, развитием эстетического вкуса, творческих способностей ребёнка, а так же способствует его социальной адаптации в современном обществе.

Направленность программы – художественная

Профиль программы – декоративно-прикладное искусство.

Уровень программы – стартовый, что позволяет вызвать интерес у обучающихся к занятиям с бумагой. Оригами — это один из видов "бумажного" рукоделия, способствует освоению определённых трудовых навыков, развитию творческих способностей и художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости, терпению и трудолюбию.

Новизна программы ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве. Эпизодический курс геометрии, «встроенный» в программу, позволяет ребёнку приобрести начальные сведения по математике. Отличительная особенность данной программы: она, учитывая возрастные особенности детей, позволяет начать обучение с 6 лет. Это даёт возможность обучающимся раскрыть свои творческие способности на раннем этапе обучения.

Педагогическая целесообразность. Программа ориентирована на приобретение учащимися умений и навыков складывания фигур, предметов, создания объёмных панно. В дальнейшем эта программа будет хорошей основой для продолжения занятий в других видах декоративно-прикладного творчества. Одним из положительных качеств программы является возможность и необходимость осуществления межпредметных связей. Занятия дополняют и расширяют знания, полученные в рамках школьной программы, способствуют лучшему усвоению знаний по предметам: математика, рисование, окружающий мир, технология.

Адресат: обучение по программе предусмотрено для девочек и мальчиков 6-7 лет. С поступлением ребенка в школу ведущей его деятельностью становится обучение, которое существенно изменяет мотивы его поведения. Одним из ведущих поведенческих мотивов у младшего школьника является мотив самоопределения, а именно понимание значения знаний для будущего, желание овладеть ранее неизвестными умениями.

Объём и срок освоения: программа рассчитана на один год обучения (90 часов). Занятия проводятся в следующем режиме: 2 раза в неделю по 1 часу. Запись в объединение происходит по желанию детей и письменному заявлению законных представителей.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательной деятельности: на основе сетевого взаимодействия организаций. Занятия групповые. Группы стабильные, сформированные из детей одного возраста.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в работе с бумагой, повышение эффективности обучения младших школьников посредством обучения искусству оригами, с последующим выявлением и развитием творческого потенциала детей.

Задачи:

Личностные

- мотивация к занятиям оригами,
- развитие основы культуры труда,
- умение довести начатое дело до конца,
- формирование умения работать в команде;

Метапредметные

- развитие образного мышления,
- умения концентрировать внимание,
- развитие моторных навыков,
- формирование познавательного интереса к бумагопластике;

Предметные

- обучение правилам цветоведения и материаловедения,
- формирование правил пользования ножницами, линейкой, экономичным способом пользования бумагой.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Знакомство с бумагой.	2	1	1	наблюдение
2	Раздел 2. Оригами как искусство.				
2.1	Тема 1. Геометрия.	2	1	1	наблюдение
2.2	Тема 2. Простые фигуры.	2	1	1	опрос
3	Раздел 3. Животный мир.				
3.1	Тема 1. Маски животных.	4	1	3	наблюдение
3.2	Тема 2. Фигуры животных.	6	2	4	самооценка
4	Раздел 4. Птички				
4.1	Тема 1. Фигуры птиц простые.	6	2	4	самооценка
4.2	Тема 2. Журавли.	4	1	3	продукт
5	Раздел 5. Оригами как подарок.				
5.1	Тема 1. Открытки и бумажные сувениры.	4	2	2	наблюдение
5.2	Тема 2. Новогоднее панно.	4	1	3	готовая работа
6	Раздел 6. Одностороннее оригами				
6.1	Тема 1. Примеры одностороннего оригами	4	1	3	самооценка
6.2	Тема 2. Аппликация	6	1	5	готовая работа
7	Раздел 7. Легенды.				

7.1	Тема 1. Легенда о цветах.	4	1	3	наблюдение
7.2	Тема 2. Легенда о журавлях.	4	1	3	самооценка
7.3	Тема 3. Легенда о звёздах	4	1	3	наблюдение
7.4	Тема 4. Легенда о добре.	4	1	3	самооценка
8	Раздел 8. Мозаика.				
8.1	Тема 1. Элементы мозаики.	4	1	3	самооценка
8.2	Тема 2. Панно «Рыбка»	4	1	3	готовая работа
8.3	Тема 3. Панно «Ракета»	4	1	3	готовая работа
	Итого	72	21	51	

Содержание учебно – тематического плана

1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство. Техника безопасности. Определение целей и задач.

Практика. Опыты с бумагой. Проверка её свойств

2. Оригами как искусство.

Теория. Тестирование. Понятие оригами. Условные обозначения, термины, приёмы.

Практика. Игра с листом бумаги «Я делаю...».

3. Животный мир «по-оригамски».

Теория. Виды, признаки, особенности животных..

Практика. Изготовление фигур животных с помощью оригами: кот, заяц, лягушка, лиса.

4. Птицы.

Теория. Птицы. Виды, признаки, особенности.

Практика. Изготовление птиц: вороны, колибри, голубя, журавля.

5. Оригами как подарок.

Теория. Подарок. Изготовление подарков, открыток в технике оригами.

Практика. Подготовка к Новому году. Новогоднее панно.

6. Одностороннее оригами.

Теория. Примеры одностороннего оригами. Аппликация.

Практика. Открытки. Изготовление мотивов. Изготовление ёлки, ангела, снежинки, зайки

7. Легенды.

Теория. Изучение легенд, знакомство с образами.

Практика. Изготовление объёмных фигур в технике оригами.

8. Мозаика.

Теория. Основные принципы, виды модулей, способы выкладывания.

Практика. Складывание различных по виду, форме, цвету. Выкладывание рисунка.

Учебный план работы в каникулярный период

№	Название темы	Часы			Форма аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Техника папье – маше.	2	2	-	опрос
2	Сказка «Теремок». Роли.	4	2	2	наблюдение
3	Работа с эскизами, материалами.	4	2	2	демонстрация
4	Изготовление основы игрушек.	4	1	3	контроль
5	Изготовление игрушек	4	1	3	продукт

	Итого	18	8	10	
--	-------	----	---	----	--

Содержание учебно – тематического плана в каникулярный период

1. Техника папье – маше.

Теория. Знакомство с видом творчества. Техника безопасности..

Практика. Опыты с бумагой. Проверка её свойств. Материалы. Инструменты.

2. Сказка «Теремок».

Теория. Чтение сказки. Распределение работы.

Практика. Подготовка материалов. Выбор героя сказки. Определение объёма работы.

Характеристика, особенности героя.

3. Работа с эскизами, материалами.

Теория. Рисование эскиза героя. Основные признаки животных.

Практика. Изготовление фигур животных с помощью искусства папье маше. Начало работы. Пластилиновая основа..

4. Изготовление основы игрушек

Теория. Работа над изготовлением игрушки. Трудности, особенности.

Практика. Изготовление героев сказки.

5. Оформление героя сказки.

Теория. Оформление игрушки. Одежда, аксессуары.

Практика. Работа над оформлением героя произведения. Трудности, особенности.

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- сформирована мотивация к занятиям оригами,
- развиты основы культуры труда,
- сформировано умение довести начатое дело до конца,
- сформировано умение работать в команде;

Метапредметные

- развито образное мышление,
- развито умение концентрировать внимание,
- развиты моторные навыки,
- сформирован познавательного интерес к бумагопластике;

Предметные

- овладение правиламицветоведения и материаловедения,
- сформированы правила пользования ножницами, линейкой, экономичным способам пользования бумагой.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 45.

Количество учебных дней - 270.

В период летних каникул обучающимся предлагается обучение по *Учебному плану в каникулярный период*, цель которого – создание условий для непрерывного развития творческих способностей детей в каникулярный период.

Календарный учебный график представлен в (Приложении 1).

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение – кабинет для занятий (наличие столов, стульев, информационных стендов, шкафов); соответствующее нормам освещение рабочих мест. Для занятий по данной программе используется следующее техническое оснащение: магнитофон, видеозаписи, ноутбук.

Информационное обеспечение – литература по оригами (книги, журналы, фотографии); альбомы с образцами фигур оригами.

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации обучающихся

Формы аттестации: зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчетные выставки. Формы контроля при использовании электронного обучения: дистанционные конкурсы, фотоотчеты.

2.4. Оценочные материалы

Для проведения аттестации и текущего контроля педагогом используется пакет диагностических методик.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой, дискуссионный.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательной деятельности: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

Формы организации учебного занятия - беседа, выставка, игра, конкурс, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, эксперимент.

Педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, здоровые сберегающие технологии.

Алгоритм учебного занятия

1. Организационный этап
2. Мотивационный этап
3. Целеполагание
4. Актуализация знаний
5. Основной этап (изучение нового материала, закрепление пройденного)
6. Итоговый этап
7. Рефлексия

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п

2.6. Список литературы

Нормативные документы

1. Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
3. Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
5. Письма Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. N ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
6. Методических рекомендаций Минобрнауки России по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей от 29.03.2016 г. № ВК 641/09;
7. Устава МБУ ДО ЦДТ №4.

Список литературы для педагога.

1. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учебно - методическое пособие. М.: Гумманитарно–издательский центр ВЛАДОС, 2001
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. С-Пб, «Кристалл», 2002
3. Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 1999
4. Пудова В.П., Лежнева Л.В. Легенды о цветах. Приложение к журналу «Оригами», М, «Аким», 1998
5. Собрание лучших моделей из оригами. Москва, 2001 г.

Интернет – ресурсы

1. paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/legendy_ob_origami.html
2. mosaic-hobby.blogspot.com/2011/10/b...

Список литературы для детей

1. Соколова С.А., «Игрушки из бумаги», С-Пб, «Валери СПД», 2001 г.
2. Табарина Т.И. , «Оригами и развитие ребёнка», Ярославль, «Академия развития», 1996
3. Игрушки из бумаги. Около 100 моделей простых и сложных для детей и взрослых. Санкт-Петербург, «Дельта», 1996
4. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой. С-Пб, «Химия», 1994
5. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Зоопарк в кармане. С-Пб, «Химия», 1994

Календарный учебный график на 1 полугодие 2023-2024уч. год

Программа (название, уровень): Я сам, стартовый

Год обучения:1

Номер группы:1, 2

№	Дата число, месяц)	Форма занятий	К. ч.	Раздел УТП	Тема занятий
1	04.09		1	Комплектация групп	-
2	05.09		1	Комплектация групп	-
3	11.09		1	Комплектация групп	-
4	12.09		1	Комплектация групп	-
5	18.09	беседа	1	Инструктаж по ОТ и ПБ. Знакомство	-
6	19.09	теория	1	Оригами как искусство.	Простые фигуры.
7	25.09	беседа	1	Животный мир.	Маски животных. Кот.
8	26.09	практика	1	Животный мир.	Маски животных. Собака.
9	02.10	практика	1	Животный мир.	Маски животных. Лиса.
10	03.10	практика	1	Животный мир.	Маски животных. Заяц.
11	09.10	практика	1	Животный мир.	Фигуры животных. Кот
12	10.10	практика	1	Животный мир.	Фигуры животных. Заяц
13	16.10	практика	1	Животный мир.	Фигуры животных. Лиса.
14	17.10	практика	1	Животный мир.	Фигуры животных. Мышь
15	23.10	опрос	1	Животный мир.	Фигуры животных. Кит
16	24.10	практика	1	Животный мир.	Фигуры животных. Тюлень.
17	30.10	практика	1	Птички	Фигуры птиц. Голубь.
18	31.10	практика	1	Птички	Фигуры птиц. Ворон
19	06.11	практика	1	Птички	Фигуры птиц. Ласточка.
20	07.11	практика	1	Птички	Фигуры птиц. Снегирь.
21	13.11	практика	1	Птички	Фигуры птиц. Синица.
22	14.11	конкурс	1	Птички	Фигуры птиц. Фазан

23	20.11	практика	1	Птички	Журавли. Базовая фигура
24	21.11	практика	1	Птички	Журавли. Базовая фигура.
25	27.11	практика	1	Птички	Журавли. Простое складывание.
26	28.11	практика	1	Птички	Журавли. Движущаяся фигура.
27	04.12	практика	1	Оригами как подарок.	Открытки и бумажные сувениры.
28	05.12	практика	1	Оригами как подарок.	Открытки и бумажные сувениры.
29	11.12	практика	1	Оригами как подарок.	Открытки и бумажные сувениры.
30	12.12	практика	1	Оригами как подарок.	Открытки и бумажные сувениры.
31	18.12	практика	1	Оригами как подарок.	Новогоднее панно. Эскиз.
32	19.12	практика	1	Оригами как подарок.	Новогоднее панно. Шаблоны.
33	25.12	практика	1	Оригами как подарок.	Новогоднее панно. Сборка.
34	26.12	выставка	1	Оригами как подарок.	Новогоднее панно.
Всего			34		

Календарный учебный график на 2 полугодие 2023-2024уч. год

Программа (название, уровень): Я сам, стартовый

Год обучения:1

Номер группы:1, 2

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	К. ч.	Раздел УТП	Тема занятий
1	9.01	беседа	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 1. Примеры одностороннего оригами
2	10.01	игра	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 1. Примеры одностороннего оригами
3	16.01	практическое занятие	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 1. Примеры одностороннего оригами
4	17.01	практическое занятие	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 1. Примеры одностороннего оригами
5	23.01	практическое занятие	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 2. Аппликация
6	24.01	практическое занятие	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 2. Аппликация

7	30.01	беседа	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 2. Аппликация
8	31.02	практическое занятие	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 2. Аппликация
9	06.02	практическое занятие	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 2. Аппликация
10	07.02	практическое занятие	1	Раздел 6. Одностороннее оригами	Тема 2. Аппликация
11	13.02	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 1. Легенда о цветах.
12	14.02	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 1. Легенда о цветах.
13	20.02	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 1. Легенда о цветах.
14	21.02	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 1. Легенда о цветах.
15	27.02	опрос	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 2. Легенда о журавлях.
16	28.02	исследование	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 2. Легенда о журавлях.
17	06.03	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 2. Легенда о журавлях.
18	07.03	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 2. Легенда о журавлях.
19	13.03	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 3. Легенда о звёздах
20	14.03	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 3. Легенда о звёздах
21	20.03	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 3. Легенда о звёздах
22	21.03	конкурс	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 3. Легенда о звёздах
23	27.03	эксперимент	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 4. Легенда о добре.
24	28.03	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 4. Легенда о добре.
25	03.04	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 4. Легенда о добре.

26	04.04	практическое занятие	1	Раздел 7. Легенды.	Тема 4. Легенда о добре.
27	10.04	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 1. Элементы мозаики.
28	11.04	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 1. Элементы мозаики.
29	17.04	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 1. Элементы мозаики.
30	18.04	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 1. Элементы мозаики.
31	24.04	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 2. Панно «Рыбка»
32	25.04	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 2. Панно «Рыбка»
33	02.05	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 2. Панно «Рыбка»
34	08.05	выставка	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 2. Панно «Рыбка»
35	15.05	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 3. Панно «Ракета»
36	16.05	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 3. Панно «Ракета»
37	22.05	практическое занятие	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 3. Панно «Ракета»
38	23.05	выставка	1	Раздел 8. Мозаика.	Тема 3. Панно «Ракета»
Всего			38		

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО

Председатель КМС

_____ М.И. Безрукова

Протокол № _____

от «___» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦОТ «ОМЕГА»

_____ А.Е. Голубев

Приказ № _____

от «___» _____ 20__ г.

Программа воспитания

Возраст детей: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Яремако Наталья Александровна,

педагог дополнительного образования

Иваново, 2023

1. Пояснительная записка

Краткое описание программы. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Актуальность программы обусловлена запросом со стороны государственной политики в сфере воспитания. Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

2. Цель и задачи

Цель программы воспитания

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир,
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

3. Ожидаемые результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

4. Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Дата	Место
1	Семейная физкультурно-оздоровительная акция «Быть здоровым – здорово!»	сентябрь	ЦДТ №4
2	Международный день пожилых людей	октябрь	ЦДТ №4
3	Международный день учителя	октябрь	ЦДТ №4
4	День Государственного герба Российской Федерации	ноябрь	ЦДТ №4
5	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	декабрь	ЦДТ №4
6	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год).	январь	ЦГПВ «Высота»
7	Муниципальный этап областной акции «Покормите птиц!»	февраль	ЦДТ №4
8	День защитника Отечества	февраль	ЦДТ №4
9	День воссоединения Крыма с Россией	март	ЦДТ №4
10	Всемирный день Земли	апрель	ЦДТ №4
11	День Победы	май	ЦДТ №4
12	День славянской письменности и культуры	май	ЦДТ №4
13	Городской открытый праздник «День Друзей»	июнь	ЦДТ №4
14	Интерактивно-игровая программа «День семьи, любви и верности»	июнь	ЦГПВ «Высота»

