

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО
Председатель КМС
М.И. Безрукова
Протокол № 16
от « 14 » 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Я мастер»
(базовый уровень)

Направленность: художественная
Профиль: декоративно-прикладное искусство
Возраст детей: 13-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Яремако Сергей Львович,
педагог дополнительного образования

Иваново, 2023

Содержание программы

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Цель и задачи программы.....4
- 1.3. Содержание программы.....5
- 1.4. Планируемые результаты.....8

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Календарный учебный график.8
- 2.2. Условия реализации программы. ...8
- 2.3. Формы аттестации обучающихся....9
- 2.4. Оценочные материалы.....9
- 2.5. Методические материалы.....9
- 2.6. Список литературы.....10

Приложения к программе

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Краткое описание программы. Программа носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися основными приемами и техниками обработки древесины, развивает технические способности ребёнка.

Актуальность программы обусловлена запросом со стороны родителей. Реализуемая программа, являясь прикладной, носит практико – ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися основными приемами и техниками обработки древесины, развивает технические способности ребёнка. Программа предполагает освоение обучающимися и свободное применение полученных знаний в быту, на практике, что позволяет выразить свою индивидуальность, способствует освоению определённых трудовых навыков.

Направленность программы – художественная

Профиль программы – декоративно-прикладное искусство.

Уровень программы – базовый, что способствует формированию знаний и умений различных способов обработки древесины, технологии художественной обработки дерева.

Новизна: на современном этапе развития страны особую важность приобретает одна из важных функций образовательных учреждений – социализация ребёнка. Образовательная программа призвана расширить культурное пространство для самореализации, самоактуализации и саморазвития личности, стимулировать обучающегося к техническому творчеству, создать каждому ребёнку благоприятную почву для профессиональной ориентации, развития личностных качеств, становлению его как субъекта собственной жизни.

Педагогическая целесообразность. Программа ориентирована на развитие учащимися умений и навыков деревообработки. Одним из положительных качеств программы является возможность и необходимость осуществления межпредметных связей. Занятия в объединении дополняют и расширяют знания, полученные в рамках школьной программы, способствуют лучшему усвоению знаний по предметам: математика, рисование, окружающий мир, технология. Разрешить объективно существующую в обществе потребность в трудовом становлении молодежи может способствовать формирование у учащихся знаний, умений, приемов художественной обработки дерева. Занятия в объединении формируют обстановку творческого сотрудничества, воспитывают в детях чувство собственного достоинства, дают ощущение творческой свободы

Адресат: обучение по программе предусмотрено для девочек и мальчиков 13 - 15 лет, прошедших обучение по программе «Я мастер.2», или прошедшим успешно собеседование. Одним из ведущих поведенческих мотивов у школьника является мотив самоопределения, а именно понимание значения знаний для будущего, желание овладеть ранее неизвестными умениями.

Объём и срок освоения: программа рассчитана на один год обучения (270 часов). Занятия проводятся в следующем режиме: 2 раза в неделю по 3 часа. Запись в объединение происходит по желанию детей и письменному заявлению законных представителей. Состав группы постоянный – 8 человек. (количество детей обусловлено количеством рабочих мест в мастерской).

Форма обучения – очная

Особенности организации образовательной деятельности: занятия групповые. Группы стабильные, сформированные из детей одного возраста. Наполняемость групп – 8 человек (количество детей обусловлено количеством рабочих мест в мастерской). Реализуемая программа, являясь прикладной, носит практико–ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися приёмами и техниками обработки древесины, знакомство с деревообрабатывающими станками, умение применять полученные знания в дальнейшем.

1.1. Цель и задачи программы

Цель программы – художественно-творческое развитие обучающихся посредством освоения различных способов обработки древесины, знание технологии художественной обработки дерева.

Задачи программы соответствуют содержанию, формам и методам образовательной деятельности:

Личностные

- формирование общественной активности личности,
- культуры общения и поведения в социуме,
- формирование навыков здорового образа жизни;

Метапредметные

- развитие мотивации к работе в деревообрабатывающей мастерской,
- формирование умений самостоятельно использовать приобретенные знания на практике,

Предметные

- изготовление изделий из дерева, применение на практике различных инструментов
- закрепление знаний, умений, навыков обработки древесины разных пород разными способами.

1.2. Содержание программы

2. *Учебно-тематический план*

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Простые понятия.				
1.1	Тема 1. Техника безопасности.	3	3	-	опрос
1.2	Тема 2. Природный материал.	18	2	16	готовая работа
2	Раздел 2. Электрический инструмент.				
2.1	Тема 1. Виды и назначение.	12	6	6	наблюдение
2.2	Тема 2. Меры безопасности. Практическое применение.	18	8	10	опрос
3	Раздел 3. Столярные работы.				
3.1	Тема 1. Знакомство с деревообрабатывающим инструментом.	15	2	13	наблюдение
3.2	Тема 2. Ручной и электроинструмент для обработки древесины.	15	2	13	самооценка
3.3	Тема 3. Кормушки для птиц.	15	4	11	наблюдение

3.4	Тема4. Скворечник.	15	4	11	самооценка
3.5	Тема5. Изготовление сувениров	15	4	11	готовая работа
4	Раздел 4.Художественная обработка				
4.1	Тема1.Покраска. Выбор красок.	12	2	10	самооценка
4.2	Тема2.Лакировка. Пропитка.	12	2	10	продукт
4.3	Тема3.Декупаж.	12	2	10	наблюдение
4.4	Тема4.Сборка изделий различными способами	9	2	7	самооценка
4.5	Тема5.Другие виды оформления изделий.	6	2	4	готовая работа
5	Раздел 5. Изделия из березовой коры.				
5.1	Тема 1.Особенности работы с берёзовой корой.	9	2	7	наблюдение
5.2	Тема 2. Сувениры .	9	1	8	готовая работа
6	Раздел 6. Русская народная игрушка				
6.1	Тема 1. Богородская игрушка.	6	2	4	наблюдение
6.2	Тема 2. Мазыкская игрушка.	6	2	4	готовая работа
6.3	Тема 3.Матрёшка.	6	2	4	готовая работа
6.4	Тема4. Выставка работ.	3	3	-	выставка
	Итого	216	57	159	

Содержание учебного плана

1. Простые понятия.

Теория. Переключка. Постановка целей и задач. Обсуждение плана работ. Деревянные конструкции в современном мире. Безопасность труда при деревообработке, технология безотходного производства. Виды природных материалов. Использование природных материалов в декоративно-прикладном творчестве.

Практика. Заготовка природных материалов. Хранение природных материалов. Изготовление сувениров, панно, игрушек.

2. Электрический инструмент.

Теория. Виды и назначение электрических инструментов. Меры безопасности при работе с электрическим инструментом. Приемы работы с электроинструментом.

Практика. Работа и меры безопасности с различными шлифовальными машинами. Работа и меры безопасности с электрическим лобзиком. Работа и меры безопасности с электрическим рубанком, дрелью, шуруповертом, гравером, бормашинкой.

3. Столярные работы.

Теория. Понятие столярных работ по дереву. Виды столярных работ. Меры безопасности при проведении различных видов столярных работ.

Практика. Изготовление кукольной мебели из фанеры и массива дерева. Изготовление кормушек для птиц. Изготовление скворечников и синичников. Изготовление украшений из твердых пород древесины (дуб, бук, ясень, береза). Изготовление сувениров.

4. Художественная обработка изделий из дерева и фанеры.

Теория. Покраска, лакировка, полировка, обработка пчелиным воском деревянных изделий. Декупаж изделий из фанеры и дерева.

Практика. Выполнение различных видов художественной обработке древесины.

5. Изготовление изделий из березовой коры.

Теория. История использования в декоративно-прикладном творчестве березовой коры. Порядок заготовки и хранения березовой коры.

Практика. Выполнение элементарных изделий из коры березы. Меры безопасности при работе с ножницами. Изготовление славянского оберега – игрушки «шаркунка». Изготовление закладок, панно из березовой коры.

6. Русская народная игрушка.

Теория. История создания деревянной русской народной игрушки. Богородская и Мазыкская игрушка, матрешка, птица счастья.

Практика. Изготовление игрушек из дерева. Подведение итогов работы за год. Выставка творческих работ.

Учебный план работы в каникулярный период

№ п/п	Название темы	Часы			Форма аттестации и контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Работа с природными материалами.	4	14	18	Изделие
2	Народные промыслы.	4	14	18	Изделие
3	Художественная обработка изделий из дерева. Резьба по дереву.	4	8	12	Изделие
4	Итоговое занятие.	-	6	6	Фотоотчет, презентация
	Итого	12	42	54	

Содержание учебного плана в каникулярный период

1. Работа с природными материалами.

Теория. История использования в декоративно-прикладном творчестве березовой коры. Шишки, листья деревьев различных пород.

Практика. Изготовление изделий из природных материалов.

2. Народные промыслы.

Теория. История создания деревянной русской народной игрушки. Богородская и Мазыкская игрушка, матрешка, птица счастья. Поморский шаркунок - головоломка.

Практика. Изготовление игрушек из дерева.

3. Художественная обработка изделий из дерева.

Резьба по дереву.

Теория. Виды художественной обработки деревянных изделий.

Практика. Покраска. Лакировка. Выжигание. Декупаж. Резьба.

4. Итоговое занятие.

Фотоотчет, видеопрезентация.

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- сформирована общественная активность личности,
- развита культура общения и поведения в социуме,
- приобретены навыки здорового образа жизни;

Метапредметные

- развита мотивация к работе в деревообрабатывающей мастерской,
- сформированы умения самостоятельно использовать приобретенные знания на практике,

Предметные

- развит познавательный интерес к изготовлению изделий из дерева,
- сформированы знания правил использования инструментов,
- приобретены знания, умения, навыки обработки изделий из древесины.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 45.

Количество учебных дней – 270.

Занятия по программе проводятся с 1 сентября по 31 мая - 36 недель.

В период летних каникул обучающимся предлагается обучение по Учебному плану в каникулярный период, рассчитанный на 9 недель, цель которого – создание условий для непрерывного развития творческих способностей детей в каникулярный период посредством изучения народных промыслов.

Календарный учебный график представлен в (Приложении 2)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение – занятия проводятся в столярной мастерской, соответствующей требованиям СанПин, количество рабочих мест определяется техническими возможностями мастерской (до 8 человек). Оснащение: стол – верстак, табурет (стул), инструмент: ручной лобзик, молоток, материал: фанерные листы, деревянный щит, береста, шлифовальная бумага разной зернистости.

Информационное обеспечение – видео-, фото-, интернет источники; литература по технологии (книги, журналы, фотографии); стенды с образцами, сувенирами.

Кадровое обеспечение – педагогдополнительного образования.

2.3. Формы аттестации обучающихся

Формы аттестации: зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, отчетные выставки. Формы контроля при использовании электронного обучения: дистанционные конкурсы, фотоотчеты, минипроекты, видеопрезентации.

2.4. Оценочные материалы

Для проведения аттестации и текущего контроля педагогом используется пакет диагностических методик.

2.5. Методические материалы

Методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.);

Формы организации образовательной деятельности: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

Формы организации учебного занятия - беседа, выставка, защита проектов, конкурс, мастер-класс, наблюдение, практическое занятие, презентация, творческая мастерская.

Педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология образа и мысли,здоровье сберегающие технологии,

Алгоритм учебного занятия

1. Организационный этап
2. Мотивационный этап
3. Целеполагание
4. Актуализация знаний
5. Основной этап (может быть изучение нового материала, закрепление пройденного, аттестация пройденного – к.р., зачет, проект)
6. Итоговый этап
7. Рефлексия

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

2.6. Список литературы

Нормативные документы

1. Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
3. Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
5. Письма Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. N ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
6. Методических рекомендаций Минобрнауки России по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей от 29.03.2016 г. № ВК 641/09;
7. Устава МБУ ДО ЦДТ №4.

Список литературы для педагога

1. Программа по обучению учащихся изготовлению изделий народных художественных промыслов 5-11 классы /под редакцией Н.В.Евстигнеева / - к.п.нЮ.В.Максимов /М. «Просвещение», 1992 г.
2. Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 классы / научный руководитель Б.М. Неменский/ М. «Просвещение», 1994 г.
3. Основы народного и декоративно-прикладного искусства / научный руководитель Т.Я. Шпикалова / М.: «Просвещение», 1996 г.
4. Трудовое обучение «ТЕХНОЛОГИЯ» /под редакцией Ю.Л. Хотунцева и В.Д.Симоненко /М. «Просвещение», 1996 г.
5. Факультативный курс по искусству в общеобразовательных школах 5-11 классы / под редакцией Н.В.Евстигнеева / «Декоративно-прикладное искусство» - Л.Г.Савенкова / М. «Просвещение», 1991 г.
6. Твоя профессиональная карьера 8-9 классы/ Программа профессиональных проб - общая научная редакция д.п.н., проф. С.Н.Чистякова / М. «Просвещение», 1994 г.
7. Семенцов А.Ю. «Обработка древесины».- Минск: «Современное слово», 1999.

Список литературы для обучающихся:

1. Абросимова А.М. , Каплан Н.И. , Митлянская А. «Художественная резьба по дереву, кости, рогу». М., 1989 г.
2. Афанасьев А.Ф. «Резьба по дереву».- М.: «Культура и традиции», 1999.
3. Буриков В.Г., Власов В.Н. Домовая резьба.- М.: Нива России, 1995.
4. Гусарчук Д.М. «300 ответов любителю художественных работ по дереву», Москва ,1985г.
5. Семенцов А.Ю. Обработка древесины- Мн. «Современное слово», 2000 г.

Приложение 1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО

Председатель КМС

_____ М.И. Безрукова

Протокол № _____

от «___» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦОТ «ОМЕГА»

_____ А.Е. Голубев

Приказ № _____

от «___» _____ 20__ г.

Программа воспитания

Автор-составитель:

Яремако Сергей Львович,

педагог дополнительного образования

Иваново, 2023

1. Пояснительная записка

Краткое описание программы. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Актуальность программы обусловлена запросом со стороны государственной политики в сфере воспитания. Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

2. Цель и задачи

Цель программы воспитания

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир,
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

3. Ожидаемые результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

4. Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Дата	Место
1	Семейная физкультурно-оздоровительная акция «Быть здоровым – здорово!»	сентябрь	ЦДТ №4
2	Международный день пожилых людей	октябрь	ЦДТ №4
3	Международный день учителя	октябрь	ЦДТ №4
4	День Государственного герба Российской Федерации	ноябрь	ЦДТ №4
5	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	декабрь	ЦДТ №4
6	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год).	январь	ЦГПВ «Высота»
7	Муниципальный этап областной акции «Покормите птиц!»	февраль	ЦДТ №4
8	День защитника Отечества	февраль	ЦДТ №4
9	День воссоединения Крыма с Россией	март	ЦДТ №4
10	Всемирный день Земли	апрель	ЦДТ №4
11	День Победы	май	ЦДТ №4
12	День славянской письменности и культуры	май	ЦДТ №4
13	Городской открытый праздник «День Друзей»	июнь	ЦДТ №4
14	Интерактивно-игровая программа «День семьи, любви и верности»	июнь	ЦГПВ «Высота»

Программа: Я Мастер, базовый уровень
 Год обучения: 2
 Номер группы: 2160, Омега Ракета

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий
1.	04.09	Беседа.	3	1.Вводное занятие	1/1. Инструктаж по ОТ и ПБ. Планирование работы.
2.	06.09	Беседа.	3	2.Природные материалы.	2/1. Природные материалы. Сбор, хранение.
3.	11.09	Практика.	3		2/2. Заготовка природных материалов. Выход в лесопарковую зону.
4.	13.09	Практика.	3		2/3. Заготовка природных материалов. Выход в лесопарковую зону.
5.	18.09	Практика.	3		2/4. Заготовка природных материалов. Выход в лесопарковую зону.
6.	20.09	Беседа. Практика.	3		2/5.Подготовка и хранение природных материалов
7.	25.09	Беседа. Практика.	3		2/6. Изготовление сувениров.
8.	27.09	Беседа.	3		3.Электрический инструмент
9.	02.10	Беседа. Практика.	3	3/2. Электролобзик.	
10.	04.10	Беседа. Практика.	3	3/3. Дрель и шуруповерт.	
11.	09.10	Беседа. Практика.	3	3/4. Гравер.	
12.	11.10	Беседа.	3	3/5. Виды и назначение шлифовальных электроинструментов.	
13.	16.10	Беседа. Практика.	3	3/6.Угловая шлифовальная машинка.	
14.	18.10	Беседа. Практика.	3	3/7. Эксцентриковая шлифовальная машинка.	
15.	23.10	Беседа. Практика.	3	3/8. Ленточная шлифовальная машинка.	
16.	25.10	Беседа. Практика.	3	3/9. Тарельчато-ленточный шлифовальный станок.	
17.	30.10	Тест.	3	3/10. Тестирование знаний мер безопасности при работе с электроинструментом.	
18.	01.11	Беседа.	3	4.Столярные работы.	4/1.Столярное дело.
19.	06.11	Беседа.	3		4/2. Мебель – работа столяра.
20.	08.11	Беседа. Практика.	3		4/3. Изготовление кукольной мебели (стол).

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий	
21.	13.11	Практика.	3	4.Столярные работы.	4/4. Изготовление кукольной мебели (стол).	
22.	15.11	Практика.	3		4/5. Изготовление кукольной мебели (стул).	
23.	20.11	Практика.	3		4/7. Изготовление кукольной мебели (стул).	
24.	22.11	Практика.	3		4/8. Изготовление кукольной мебели (диван).	
25.	27.11	Практика.	3		4/9. Изготовление кукольной мебели (кровать).	
26.	29.11	Практика.	3		4/10. Изготовление кукольной мебели (торшер).	
27.	04.12	Практика.	3		4/11. Изготовление кукольной мебели (сани).	
28.	06.12	Практика.	3		4/12. Изготовление кукольной мебели (по желанию).	
29.	11.12	Практика.	3		4/13. Изготовление Новогодних сувениров (ель).	
30.	13.12	Практика.	3		4/14. Изготовление Новогодних сувениров (елочная игрушка).	
31.	18.12	Практика.	3		4/15. Изготовление Новогодних сувениров (гирлянда).	
32.	20.12	Практика.	3		4/16. Изготовление Новогодних сувениров (по желанию).	
33.	25.12	Практика.	3		4/17. Посещение выставки.	
34.	27.12	Практика.	3		4/18. Посещение выставки.	
	Всего:		102			

Календарный учебный график на второе полугодие 2023 -2024 уч. год

Программа: Я Мастер, базовый уровень

Год обучения: 2

Номер группы: 2160, Омега Ракета

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий	
35.	10.01.	Беседа. Практика.	3	4.Столярные работы.	4/18 Изготовление чертежа кормушки для птиц. 4/19 Подготовка материала для изготовления кормушки для птиц (фанера, пиломатериалы). Перенос чертежа кормушки на деревянные заготовки.	
36.	12.01.	Практика.	3		4/20 Выпиливание деталей кормушки для птиц.	
37.	17.01.	Практика.	3		4/22 Сборка кормушки для птиц.	
38.	19.01.	Практика.	3		4/23 Сборка кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
39.	24.01.	Беседа. Практика.	3		4/24 Декорирование кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
40.	26.01.	Беседа. Практика.	3		4/25 Выход на природу. Вывешивание кормушек.	
41.	31.01.	Беседа.	3		5 Худ.обработка изделий из дерева и фанеры.	5/1 Художественная обработка изделий из древесины и фанеры. Виды художественной обработки.
42.	02.02.	Беседа. Практика.	3			5/2 Подготовка изделий для их дальнейшей художественной обработки.
43.	07.02.	Беседа. Практика.	3			5/3 Шпаклевка изделия. Виды шпаклевок. Инструменты для шпаклевания. Охрана труда при шпаклевании изделия.
44.	09.02.	Беседа. Практика.	3			5/4 Шпаклевка доски перед ее дальнейшей художественной обработкой.
45.	14.02.	Беседа. Практика.	3	5/5 Грунтовка изделия перед его покраской. Виды грунтов. Приемы грунтования. Охрана труда при грунтовании изделий.		

46.	16.02.	Практика.	3		5/6 Грунтование зашпаклеванной доски перед ее дальнейшей художественной обработкой.
47.	21.02	Беседа. Беседа.	3		5/7 Покраска изделия акриловыми красками. Особенности покраски. Меры безопасности при работе с акриловыми красками.
48.	28.02.	Беседа. Практика.	3		5/8 Покраска изделия нитрокрасками. Особенности покраски. Меры безопасности при работе с нитрокрасками. 5/9 Покраска изделия масляными красками. Особенности покраски. Меры безопасности при работе с масляными красками.
49.	02.03.	Беседа. Практика.	3		5/10 Лакировка изделий различными лаками. Особенности лакирования. Меры безопасности при работе с лаками.
50.	07.03	Практика.	3		5/11 Полировка ранее окрашенных изделий.
51.	09.03.	Беседа. Практика.	3		5/12 Вошение деревянных изделий пчелиным воском.
52.	14.03.	Беседа. Практика.	3		5/13 Декупаж. Виды декупажа. Особенности декупажа деревянных изделий.
53.	16.03	Практика.	3		5/14 Декупаж разделочной доски.
54.	21.03.	Практика.	3		5/15 Декупаж разделочной доски.
55.	23.03.	Практика.	3		5/16 Декупаж разделочной доски.
56.	28.03.	Практика.	3		5/17 Декупаж декоративного панно.
57.	30.03.	Практика.	3		5/18 Декупаж декоративного панно.
58.	04.04.	Практика.	3		5/19 Декупаж декоративного панно.
59.	06.04.	Практика.	3		5/20 Декупаж деревянных сувениров.

60.	11.04.	Беседа. Практика.	3	6 Изготовление изделий из березовой коры.	6/1 История использования в декоративно-прикладном творчестве березовой коры. Особенности работы с березовой корой. Меры безопасности.
61.	13.04.	Беседа. Практика.	3		6/2 Изготовление закладок из березовой коры.
62.	18.04.	Практика.	3	6 Изготовление изделий из березовой коры.	6/3 Изготовление славянского оберега-игрушки «Шаркунка».
63.	20.04.	Практика.	3		6/4 Изготовление славянского оберега-игрушки «Шаркунка».
64.	25.04.	Практика.	3		6/5 Плетение очелья из березовой коры.
65.	27.04.	Практика.	3		6/6 Плетение очелья из березовой коры.
66.	02.05.	Беседа. Практика.	3	7 Русская народная игрушка.	7/1 История создания деревянной русской народной игрушки. Богородская и Мазыкская игрушка.
67.	04.05.	Практика.	3		7/2 Изготовление деревянных игрушек.
68.	11.05.	Практика.	3		7/3 Изготовление деревянных игрушек.
69.	16.05.	Практика.	3		7/4 Изготовление деревянных игрушек.
70.	18.05.	Беседа. Практика.	3	8 Экскурсии	Выход в лесопарковую зону. Сбор березовой коры.
71.	23.05.	Беседа. Практика.	3		Выход в лесопарковую зону. Сбор березовой коры.
72.	25.05.	Беседа.	3	9 Заключительное занятие.	Заключительное занятие.
	Всего:		114		

Календарный учебный график на первое полугодие 2023 -2024 уч. год

Программа: Я Мастер, базовый уровень

Год обучения: 2

Номер группы: 2159, СШ № 9

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий
1.	05.09.	Беседа.	3	1.Вводное занятие	1/1. Инструктаж по ОТ и ПБ. Планирование работы.
2.	07.09.	Беседа.	3	2.Природные материалы.	2/1. Природные материалы. Сбор, хранение.
3.	12.09.	Практика.	3		2/2. Заготовка природных материалов. Выход в лесопарковую зону.
4.	14.09.	Практика.	3		2/3. Заготовка природных материалов. Выход в лесопарковую зону.
5.	19.09.	Практика.	3		2/4. Заготовка природных материалов. Выход в лесопарковую зону.
6.	21.09	Беседа. Практика.	3		2/5.Подготовка и хранение природных материалов
7.	26.09.	Беседа. Практика.	3		2/6. Изготовление сувениров.
8.	28.09.	Беседа.	3		3.Электрический инструмент
9.	03.10.	Беседа. Практика.	3	3/2. Электролобзик.	
10.	05.10.	Беседа. Практика.	3	3/3. Дрель и шуруповерт.	
11.	10.10.	Беседа. Практика.	3	3/4. Гравер.	
12.	12.10.	Беседа.	3	3/5. Виды и назначение шлифовальных электроинструментов.	
13.	17.10.	Беседа. Практика.	3	3/6.Угловая шлифовальная машинка.	
14.	19.10.	Беседа. Практика.	3	3/7. Эксцентриковая шлифовальная машинка.	
15.	24.10.	Беседа. Практика.	3	3/8. Ленточная шлифовальная машинка.	
16.	26.10.	Беседа. Практика.	3	3/9. Тарельчато-ленточный шлифовальный станок.	
17.	31.10.	Тест.	3	3/10. Тестирование знаний мер безопасности при работе с электроинструментом.	
18.	02.11.	Беседа.	3	4.Столярные работы.	4/1.Столярное дело.
19.	07.11	Беседа.	3		4/2. Мебель – работа столяра.
20.	09.11.	Беседа. Практика.	3		4/3. Изготовление кукольной мебели (стол).

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий	
21.	14.11.	Практика.	3	4.Столярные работы.	4/4. Изготовление кукольной мебели (стол).	
22.	16.11.	Практика.	3		4/5. Изготовление кукольной мебели (стул).	
23.	21.11.	Практика.	3		4/7. Изготовление кукольной мебели (стул).	
24.	23.11.	Практика.	3		4/8. Изготовление кукольной мебели (диван).	
25.	28.11.	Практика.	3		4/9. Изготовление кукольной мебели (кровать).	
26.	30.11.	Практика.	3		4/10. Изготовление кукольной мебели (торшер).	
27.	05.12.	Практика.	3		4/11. Изготовление кукольной мебели (сани).	
28.	07.12.	Практика.	3		4/12. Изготовление кукольной мебели (по желанию).	
29.	12.12.	Практика.	3		4/13. Изготовление Новогодних сувениров (ель).	
30.	14.12.	Практика.	3		4/14. Изготовление Новогодних сувениров (елочная игрушка).	
31.	19.12.	Практика.	3		4/15. Изготовление Новогодних сувениров (гирлянда).	
32.	21.12.	Практика.	3		4/16. Изготовление Новогодних сувениров (по желанию).	
33.	26.12.	Практика.	3		4/17. Посещение выставки.	
34.	28.12.	Практика.	3		4/18. Посещение выставки.	
	Всего:		102			

Календарный учебный график на второе полугодие 2023 -2024 уч. год

Программа: Я Мастер, базовый уровень

Год обучения: 2

Номер группы: 2159, СШ № 9

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий	
35.	09.01.	Беседа. Практика.	3	4.Столярные работы.	4/18 Изготовление чертежа кормушки для птиц.	
36.	11.01.	Беседа.	3		4/19 Подготовка материала для изготовления кормушки для птиц (фанера, пиломатериалы). Перенос чертежа кормушки на деревянные заготовки.	
37.	16.01.	Практика.	3		4/20 Выпиливание деталей кормушки для птиц.	
38.	18.01.	Практика.	3		4/21 Выпиливание деталей кормушки для птиц.	
39.	23.01.	Практика.	3		4/22 Сборка кормушки для птиц.	
40.	25.01.	Практика.	3		4/23 Сборка кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
41.	30.01.	Беседа. Практика.	3		4/24 Декорирование кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
42.	01.02.	Беседа. Практика.	3		4/25 Выход на природу. Вывешивание кормушек.	
43.	06.02.	Беседа.	3		5.Художественная обработка изделий из древесины и фанеры. Виды художественной обработки.	5/1 Художественная обработка изделий из древесины и фанеры. Виды художественной обработки.
44.	08.02.	Беседа. Практика.	3			5/2 Подготовка изделий для их дальнейшей художественной обработки.
45.	13.02.	Практика.	3			5/3 Шпаклевка изделия. Виды шпаклевок. Инструменты для шпаклевания. Охрана труда при шпаклевании изделия.
46.	15.02.	Практика.	3			5/4 Шпаклевка доски перед ее дальнейшей художественной обработкой.
47.	20.02.	Беседа. Практика.	3	5/5 Грунтовка изделия перед его покраской. Виды грунтов. Приемы грунтования. Охрана труда при грунтовании изделий.		
48.	22.02.	Практика.	3	5/6 Грунтование зашпаклеванной доски		

					перед ее дальнейшей художественной обработкой.
49.	27.02.	Беседа. Практика.	3		5/7 Покраска изделия акриловыми красками. Особенности покраски. Меры безопасности при работе с акриловыми красками.
50.	01.03.	Беседа. Практика.	3	5 Худ.обработка изделий из дерева и фанеры.	5/8 Покраска изделия нитрокрасками. Особенности покраски. Меры безопасности при работе с нитрокрасками.
51.	06.03.	Беседа. Практика.	3		5/9 Покраска изделия масляными красками. Особенности покраски. Меры безопасности при работе с масляными красками.
52.	13.03.	Беседа. Практика.	3		5/10 Лакировка изделий различными лаками. Особенности лакирования. Меры безопасности при работе с лаками.
53.	15.03.	Практика.	3		5/11 Полировка ранее окрашенных изделий.
54.	20.03.	Практика.	3		5/12 Вощение деревянных изделий пчелиным воском.
55.	22.03.	Беседа. Практика.	3		5/13 Декупаж. Виды декупажа. Особенности декупажа деревянных изделий.
56.	27.03.	Практика.	3		5/14 Декупаж разделочной доски.
57.	29.03.	Практика.	3		5/15 Декупаж разделочной доски.
58.	03.04.	Практика.	3		5/16 Декупаж декоративного панно.
59.	05.04.	Практика.	3		5/17 Декупаж декоративного панно.
60.	10.04.	Беседа.	3	6 Изготовление изделий из березовой коры.	6/1 История использования в декоративно-прикладном творчестве березовой коры. Особенности работы с березовой корой. Меры безопасности.
61.	12.04.	Практика.	3		6/2 Изготовление закладок из березовой коры.
62.	17.04.	Практика.	3		6/3 Изготовление

					славянского оберега-игрушки «Шаркунка».
63.	19.04.	Практика.	3		6/4 Изготовление славянского оберега-игрушки «Шаркунка».
64.	24.04.	Практика.	3		6/5 Плетение очелья из березовой коры.
65.	26.04.	Практика.	3		6/6 Плетение очелья из березовой коры.
66.	03.05.	Беседа.	3	7 Русская народная игрушка.	7/1 История создания деревянной русской народной игрушки. Богородская и Мазыкская игрушка.
67.	10.05.	Практика.	3		7/2 Изготовление деревянных игрушек.
68.	15.05.	Практика.	3		7/3 Изготовление деревянных игрушек.
69.	17.05.	Практика.	3		7/4 Изготовление деревянных игрушек.
70.	22.05.	Беседа. Практика.	3	8 Экскурсии	8/1 Выход в лесопарковую зону. Сбор березовой коры.
71.	24.05.	Беседа. Практика.	3		8/2 Выход в лесопарковую зону. Сбор березовой коры.
72.	29.05.	Беседа.	3	9 Заключительное занятие.	
	Всего:		114		

