


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО

Председатель КМС

 М.И. Безрукова

Протокол № 16
от «16» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУ ДО ЦОТ «Омега»

 А.Е. Голубев

Приказ № 16
от «16» 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Я мастер»
(стартовый уровень)

Направленность: художественная
Профиль: художественная обработка дерева
Возраст детей: 10 -12
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Яремако Сергей Львович,
педагог дополнительного образования

Иваново, 2023

Содержание программы

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Цель и задачи программы.....4
- 1.3. Содержание программы.....5
- 1.4. Планируемые результаты.....7

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Календарный учебный график.....7
- 2.2. Условия реализации программы.....8
- 2.3. Формы аттестации обучающихся...8
- 2.4. Оценочные материалы.....8
- 2.5. Методические материалы.....8
- 2.6. Список литературы.....9

Приложения к программе

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Программа ориентирована на приобретение обучающимися умений и навыков художественной обработки дерева. В дальнейшем эта программа будет основой для продолжения занятий в других видах декоративно-прикладного творчества, и для получения обучающимися знаний по программе базового уровня.

Актуальность программы обусловлена тем, что процесс обучения неразрывно связан с изучением декоративно – прикладного искусства, развитием эстетического вкуса, творческих способностей ребенка, а также способствует его социальной адаптации в современном обществе. Программа мотивирует на знакомство с простейшими приемами обработки древесины, развитие технического мышления ребёнка.

Направленность программы – художественная

Профиль программы –художественная обработка дерева.

Уровень программы – стартовый, мотивирует обучающихся на развитие собственных творческих способностей, а также формирует начальные знания ручных способов обработки древесины.

Новизна: на современном этапе развития страны особую важность приобретает одна из важных функций образовательных учреждений – социализация ребёнка. Образовательная программа призвана расширить культурное пространство для самореализации, самоактуализации и саморазвития личности, стимулировать обучающегося к техническому творчеству, и развитию личностных качеств.

Педагогическая целесообразность. Содержание программы дополняет и расширяет знания, полученные в рамках школьной программы, способствует лучшему усвоению знаний по предметам: математика, рисование, окружающий мир, технология. Занятия в объединении формируют обстановку творческого сотрудничества, воспитывают в детях чувство собственного достоинства, дают ощущение творческой свободы.

Адресат: обучение по программе предусмотрено для обучающихся 10-12 лет. Одним из ведущих поведенческих мотивов обучающихся данного возраста является мотив самоопределения, а именно понимание значения знаний для будущего, желание овладеть ранее неизвестными умениями.

Объём и срок освоения: программа рассчитана на один год обучения(180часов). Занятия проводятся в следующем режиме: 2 раза в неделю по 2 часа. Запись в объединение происходит по желанию детей и письменному заявлению законных представителей. Состав групп постоянный – 8-10 человек в группе (количество детей обусловлено количеством рабочих мест в мастерской).

Форма обучения – очная. Существует возможность проведения части занятий в дистанционном режиме.

Особенности организации образовательной деятельности: Группы стабильные, сформированные из детей разного возраста. Наполняемость группы – 8-10 человек(количество детей обусловлено количеством рабочих мест в мастерской). Реализуемая программа, являясь прикладной, носит практико–ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися основными приёмами деревообработки, ручным деревообрабатывающим инструментом.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – художественно-творческое развитие обучающихся посредством овладения практическими навыками обработки древесины, умение применять в жизни деревообрабатывающий ручной инструмент.

Задачи программы соответствуют содержанию, формам и методам образовательной деятельности:

Личностные

- формирование общественной активности личности;
- развитие культуры общения и поведения в социуме;
- развитие терпения, настойчивости, трудолюбия.

Метапредметные

- развитие мотивации к работе в деревообрабатывающей мастерской,
- формирование умений самостоятельно использовать приобретенные знания на практике;
- развитие воображения, фантазии, художественных способностей.

Предметные

- развитие познавательного интереса к изготовлению изделий из дерева;
- знакомство с правилами использования инструментов;
- приобретение знаний, умений, навыков обработки изделий из древесины;
- освоение основ технологии и технику безопасности ручной обработки древесины.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Понятие деревообработка				
1.1	Тема1. Деревообработка как предмет	2	2	-	опрос
1.2	Тема2. Техника безопасности.	2	2	-	опрос
2	Раздел 2. Древесные материалы				
2.1	Тема1. Виды и применение древесины.	4	2	2	наблюдение
2.2	Тема2. Физические свойства древесины.	6	2	4	опрос
3	Раздел 3. Инструменты, приспособления				
3.1	Тема1. Знакомство с деревообрабатывающим инструментом.	6	2	4	наблюдение
3.2	Тема2. Ручной и электроинструмент для обработки древесины.	6	2	4	самооценка
4	Раздел 4. Ручной лобзик				
4.1	Тема1. Черновая обработка поверхности.	12	2	10	самооценка
4.2	Тема2. Изготовление геометрических фигур.	12	2	10	продукт
4.3	Тема3. Выпиливание фигур животных.	10	2	8	наблюдение
4.4	Тема4. Изготовление сборных изделий.	12	2	10	самооценка
4.5	Тема5. Чистовая обработка поверхности	12	2	10	готовая работа
5	Раздел 5. Отделка изделий				
5.1	Тема 1. Приемы, инструмент.	8	2	6	наблюдение
5.2	Тема 2. Травление древесины, лакировка	8	-	8	готовая работа
6	Раздел 6. Художественная обработка				

6.1	Тема 1. Сквозная резьба или выпиливание.	12	2	10	наблюдение
6.2	Тема 2. Обжиг и гравировка.	10	2	8	готовая работа
6.3	Тема 3. Резьба по дереву.	8	2	6	готовая работа
7	Раздел 7. Сборка изделий				
7.1	Тема 1. Соединение деревянных деталей.	2	2	-	наблюдение
7.2	Тема 2. Изготовление изделий.	6	2	4	готовая работа
8	Раздел 8. Сувениры				
8.1	Тема 1. Сувенирные изделия.	4	-	4	самооценка
8.2	Тема 2. Выставка работ.	2	2	-	готовая работа
	Итого	144	36	108	

Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с объединением. Цели и задачи. Обсуждение плана работ. Деревянные конструкции в современном мире. Безопасность труда при деревообработке, технология безотходного производства. Техника безопасности в мастерской.

2. Древесные материалы.

Теория. Основные породы древесины, применяемой в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслов.

Практика. Работа с различными породами древесины, сравнение их физических свойств, применение в столярном деле в зависимости от породы древесины.

3. Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной.

Теория. Знакомство с деревообрабатывающим инструментом. Ручной и электроинструмент для обработки древесины.

Практика. Отработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом.

4. Изготовление изделий из древесины и фанеры ручным лобзиком.

Теория. Черновая обработка поверхности материалов перед их разметкой. Разметка. Припуск на торцевание и усушку. Распиливание вдоль и поперек волокон. Распиливание по лекальным линиям. Изготовление геометрических фигур. Выпиливание фигур животных. Изготовление сборных изделий.

Практика. Чертеж. Чтение чертежа и изготовление по нему детали, изделия. Технология изготовления изделий. Ремонт деревянных конструкций.

5. Отделка изделий из древесины и фанеры.

Теория. Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы, инструмент. Пропитка морилкой и нанесение лакокрасочного покрытия. Травление древесины, лакировка, шлифовка. Отделка в зависимости от условий эксплуатации. Безопасность труда при отделочных работах.

Практика. Отделка ремонтируемого оборудования.

6. Художественная обработка изделий из древесины и фанеры.

Теория. Сквозная резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материалов. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий и ознакомление с готовыми изделиями местных художественных промыслов.

Практика. Выполнение различных видов художественной обработке древесины.

7. Сборка изделий из древесины и фанеры.

Теория. Соединение деревянных деталей шурупами, винтами, нагелями. Усиление деревянных конструкций металлическими накладками. Соединение на шипах.

Практика. Сборка изделий из заготовленных деталей. Участие в ремонте школьного оборудования. Изготовление изделий с деревянными полками и фанерными стенками.

8. Сувениры.

Теория: Подведение итогов работы за год. Выставка поделок, демонстрация конкурсных работ. План работы на следующий год.

Практика: Изготовление сувенирной продукции.

Учебный план работы в летний каникулярный период

№ п/ п	Название темы	Часы			Форма аттестации и контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Работа с природными материалами.	1	9	10	Изделие
2	Народные промыслы.	1	9	10	Изделие
3	Художественная обработка изделий из дерева. Резьба по дереву.	4	8	12	Изделие
4	Итоговое занятие.	-	4	4	Фотоотчет, презентация
	Итого	6	30	36	

Содержание учебно-тематического плана в летний каникулярный период

1. Работа с природными материалами.

Теория. История использования в декоративно-прикладном творчестве березовой коры. Шишки, листья деревьев различных пород.

Практика. Изготовление изделий из природных материалов.

2. Народные промыслы.

Теория. История создания деревянной русской народной игрушки. Богородская и Мазыкская игрушка, матрешка, птица счастья. Поморский шаркунок - головоломка.

Практика. Изготовление игрушек из дерева.

3. Художественная обработка изделий из дерева.

Резьба по дереву.

Теория. Виды художественной обработки деревянных изделий.

Практика. Покраска. Лакировка. Выжигание. Декупаж. Резьба.

4. Итоговое занятие.

Фотоотчет, видеопрезентации.

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- сформирована общественная активность личности,
- развита культура общения и поведения в социуме,
- развиты терпение, настойчивость, трудолюбие.

Метапредметные

- развита мотивация к работе в деревообрабатывающей мастерской,
- сформированы умения самостоятельно использовать приобретенные знания на практике;
- развито воображение, фантазия.

Предметные

- развит познавательный интерес к изготовлению изделий из дерева,
- сформированы знания правил использования инструментов,
- приобретены знания, умения, навыки обработки изделий из древесины,
- освоены основы технологии и техники безопасности ручной обработки древесины.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 45.

Календарный учебный график представлен в Приложении 2

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение – занятия проводятся в столярной мастерской, соответствующей требованиям СанПин, количество рабочих мест определяется техническими возможностями мастерской (до 8 человек). Оснащение: стол – верстак, табурет (стул), инструмент: ручной лобзик, молоток, материал: фанерные листы, деревянный щит, береста, шлифовальная бумага разной зернистости;

Информационное обеспечение – видео-, фото-, интернет источники; литература по технологии; стенды с образцами, сувенирами, предметами интерьера.

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации обучающихся

Формы аттестации: зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчетные выставки. Формы контроля при использовании электронного обучения: дистанционные конкурсы, фотоотчеты, мипроекты, видеопрезентации.

Условия перехода на другой уровень освоения программы- развитие творческого

мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.

2.4. Оценочные материалы

Для проведения аттестации и текущего контроля педагогом используется пакет диагностических методик. Приложение №2.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный практический; частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, проектный и воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательной деятельности: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

- формы организации учебного занятия - беседа, выставка, конкурс, мастер-класс, «мозговой штурм», практическое занятие, творческая мастерская.
- педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, здоровые берегающие технологии,
- алгоритм учебного занятия

1. Организационный этап
 2. Мотивационный этап
 3. Целеполагание
 4. Актуализация знаний
 5. Основной этап (может быть изучение нового материала, закрепление пройденного, аттестация пройденного – к.р., зачет, проект)
 6. Итоговый этап
 7. Рефлексия
- дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий.

2.6. Список литературы

Нормативные документы

1. Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
3. Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
5. Письма Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. N ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных

технологий»;

6. Методических рекомендаций Минобрнауки России по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей от 29.03.2016 г. № ВК 641/09;

7. Устава МБУ ДО ЦДТ №4.

Список литературы для педагога

1. Программа по обучению учащихся изготовлению изделий народных художественных промыслов 5-11 классы /под редакцией Н.В.Евстигнеева / - к.п.н. Ю.В.Максимов /М. «Просвещение», 1992 г.
2. Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 классы / научный руководитель Б.М. Неменский/ М. «Просвещение», 1994 г.
3. Основы народного и декоративно-прикладного искусства / научный руководитель Т.Я. Шпикалова / М.: «Просвещение», 1996 г.
4. Трудовое обучение «ТЕХНОЛОГИЯ» /под редакцией Ю.Л. Хотунцева и В.Д.Симоненко /М. «Просвещение», 1996 г.
5. Факультативный курс по искусству в общеобразовательных школах 5-11 классы / под редакцией Н.В.Евстигнеева / «Декоративно-прикладное искусство» - Л.Г.Савенкова / М. «Просвещение», 1991 г.
6. Твоя профессиональная карьера 8-9 классы/ Программа профессиональных проб - общая научная редакция д.п.н., проф. С.Н.Чистякова / М. «Просвещение», 1994 г.
7. Семенцов А.Ю. «Обработка древесины».- Минск: «Современное слово», 1999.

Список литературы для обучающихся:

1. Абросимова А.М. , Каплан Н.И. , Митлянская А. «Художественная резьба по дереву, кости, рогу». М., 1989 г.
2. Афанасьев А.Ф. «Резьба по дереву».- М.: «Культура и традиции», 1999.
3. Буриков В.Г., Власов В.Н. Домовая резьба.- М.: Нива России, 1995.
4. Гусарчук Д.М. «300 ответов любителю художественных работ по дереву», Москва ,1985г.
5. Семенцов А.Ю. Обработка древесины- Мн. «Современное слово», 2000 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИВАНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНДОВ «ОМЕГА»

РЕКОМЕНДОВАНО
Председатель КМС
_____ М.И. Безрукова
Протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦОТ «ОМЕГА»
_____ А.Е. Голубев
Приказ № _____
от «__» _____ 20__ г.

Программа воспитания

Автор-составитель:
Яремако Сергей Львович,
педагог дополнительного образования

Иваново, 2023

1. Пояснительная записка

Краткое описание программы. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Актуальность программы обусловлена запросом со стороны государственной политики в сфере воспитания. Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

2. Цель и задачи

Цель программы воспитания

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир,
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

3. Ожидаемые результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных

(нестандартных) ситуациях и условиях;

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

4. Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Дата	Место
1	Семейная физкультурно-оздоровительная акция «Быть здоровым – здорово!»	сентябрь	ЦОТ Омега
2	Международный день пожилых людей	октябрь	ЦОТ Омега
3	Международный день учителя	октябрь	ЦОТ Омега
4	День Государственного герба Российской Федерации	ноябрь	ЦОТ Омега
5	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	декабрь	ЦОТ Омега
6	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год).	январь	ЦППВ «Высота»
7	Муниципальный этап областной акции «Покормите птиц!»	февраль	ЦОТ Омега
8	День защитника Отечества	февраль	ЦОТ Омега
9	День воссоединения Крыма с Россией	март	ЦОТ Омега
10	Всемирный день Земли	апрель	ЦОТ Омега
11	День Победы	май	ЦОТ Омега
12	День славянской письменности и культуры	май	ЦОТ Омега
13	Городской открытый праздник «День Друзей»	июнь	ЦОТ Омега
14	Интерактивно-игровая программа «День семьи, любви и верности»	июнь	ЦППВ «Высота»

Приложение 2

Календарный учебный график на первое полугодие 2023-2024 уч. год

Программа: Я Мастер, стартовый уровень

Год обучения: 1

Номер группы: 13555, Омега Ракета

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий
1.	04.09		2		Комплектование объединения
2.	06.09		2		Комплектование объединения
3.	11.09		2		Комплектование объединения
4.	13.09	Беседа.	2	1.Вводное занятие	1/1. Инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство. Деревянные конструкции. Безотходное производство
5.	18.09	Беседа.	2	2.Древесные материалы.	2/1. Породы древесины
6.	20.09	Беседа. Практика.	2		2/2. Панно из различных пород дерева.
7.	25.09	Беседа. Практика.	2		2/3. Панно из различных пород дерева.
8.	27.09	Беседа.	2		2/4. Искусственные древесные материалы.
9.	02.10	Беседа. Практика.	2		2/5. Панно из искусственных древесных материалов.
10.	04.10	Беседа.	2	3.Инструменты, приспособления и станки для обработки дерева	3/1. Ручной деревообрабатывающий инструмент
11.	09.10	Беседа.	2		3/2. Электроинструмент для обработки дерева. Охрана труда.
12.	11.10	Практика.	2		3/3. Работа с ручным деревообрабатывающим инструментом.
13.	16.10	Практика.	2		3/4. Работа с ручным деревообрабатывающим инструментом.
14.	18.10	Беседа.	2		3/5. Приспособления для работы с деревом.
15.	23.10	Беседа. Практика.	2		3/6. Работа с приспособлениями для обработки дерева.
16.	25.10	Беседа.	2		3/7. Знакомство с работой электроинструмента. Охрана труда.
17.	30.10	Беседа.	2		4.Изделия из древесины.
18.	01.11	Практика.	2	4/2. Черновая обработка рубанком.	
19.	06.11	Практика.	2	4/3. Разметка изделия.	
20.	08.11	Практика.	2	4/4. Изготовление лекал и шаблонов.	

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий
21.	13.11	Практика.	2	4.Изделия из древесины.	4/5. Применение лекал и шаблонов.
22.	15.11	Беседа.	2		4/6. Припуск на торцевание и усушку.
23.	20.11	Практика.	2		4/7. Пиление вдоль и поперек волокон.
24.	22.11	Практика.	2		4/8. Работа с ручным лобзиком.
25.	27.11	Практика.	2		4/9. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (круг).
26.	29.11	Практика.	2		4/10. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (овал).
27.	04.12	Практика.	2		4/11. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (прямоугольники).
28.	06.12	Практика.	2		4/12. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (неровный контур, многоугольники).
29.	11.12	Практика.	2		4/13. Выпиливание геометрических фигур по внутреннему контуру (круг, овал).
30.	13.12	Практика.	2		4/14. Выпиливание геометрических фигур по внутреннему контуру (неровный контур, многоугольники).
31.	18.12	Практика.	2		4/15. Выпиливание орнаментальных рисунков.
32.	20.12	Практика.	2		4/16. Выпиливание фигур животных.
33.	25.12	Практика.	2		4/17. Выпиливание новогодней ели.
34.	27.12	Практика.	2		4/18. Выпиливание елочных игрушек.
	Всего:		68		

Календарный учебный график на второе полугодие 2023 -2024 уч. год

Программа: Я Мастер, стартовый уровень

Год обучения: 1

Номер группы: 1 (13555), Омега Ракета

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий	
35.	10.01.	Практика.	2	4.Изделия из древесины.	4/19. Изготовление чертежа кормушки для птиц.	
36.	12.01.	Практика.	2		4/20. Подготовка материала для изготовления кормушки для птиц (фанера, пиломатериалы). Перенос чертежа кормушки на деревянные заготовки.	
37.	17.01.	Практика.	2		4/21. Выпиливание деталей кормушки для птиц.	
38.	19.01.	Практика.	2		4/22. Выпиливание деталей кормушки для птиц.	
39.	24.01.	Практика.	2		4/23. Сборка кормушки для птиц.	
40.	26.01.	Практика.	2		4/24. Сборка кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
41.	31.01.	Практика.	2		4/25. Декорирование кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
42.	02.02.	Практика.	2		4/25. Выход на природу. Вывешивание кормушек.	
43.	07.02.	Практика.	2		5. Отделка изделий из древесины и фанеры.	5/1.Чистовая обработка поверхности материалов.
44.	09.02.	Практика.	2			5/2.Шлифовка заготовок из фанеры наждачной бумагой различных номеров зернистости.
45.	14.02.	Практика.	2			5/3. Шлифовка заготовок из натуральной древесины наждачной бумагой различных номеров зернистости.
46.	16.02.	Практика.	2			5/4. Пропитка морилкой заготовок из фанеры и древесины.
47.	21.02	Практика.	2	5/5. Нанесение лакокрасочного покрытия на деревянные и фанерные заготовки. Безопасность при покраске.		
48.	28.02.	Практика.	2	5/6. Приготовление натуральных составов для травления древесины.		

49.	02.03.	Практика.	2		5/7. Травление древесины различными способами. Травление деревянной заготовки в луковой шелухе.
№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий
50.	07.03.	Практика.	2	5. Отделка изделий из древесины и фанеры.	5/8. Отделка древесины в зависимости от условий эксплуатации.
51.	09.03.	Беседа.	2	6. Худ. обработка изделий из древесины и фанеры.	6/1. Художественная обработка изделий из древесины и фанеры. Виды художественной обработки.
52.	14.03.	Практика.	2		6/2. Подготовка изделий для их дальнейшей художественной обработки.
53.	16.03	Практика.	2		6/3. Основы резьбы по дереву (геометрическая резьба). Охрана труда при резьбе по дереву.
54.	21.03.	Беседа Практика.	2		6/4. Основы резьбы по дереву. Резьба геометрических элементов (треугольник и треугольник с зубчиками).
55.	23.03.	Практика.	2		6/5. Основы резьбы по дереву. Резьба геометрических элементов (розетка, ромбы).
56.	28.03.	Практика.	2		6/6. Выполнение мозаики. Изготовление элементов мозаики для изготовления шахматной доски.
57.	30.03.	Практика.	2		6/7. Изготовление шахматной доски с использованием мозаики.
58.	04.04.	Беседа Практика.	2		6/8. Точение древесины. Подготовка и изготовление заготовок для точения.
59.	06.04.	Беседа Практика.	2		6/9. Знакомство с навыками работы на токарном станке по дереву. Охрана труда при работе.
60.	11.04.	Беседа Практика.	2		6/10. Выжигание. Подготовка заготовок для выжигания. Нанесение рисунка путем копирования.

61.	13.04.	Практика.	2		6/11. Выжигание элементарных орнаментальных рисунков на фанерной заготовке (разделочная доска).
62.	18.04.	Практика.	2	6. Худ.обработка изделий из древесины и фанеры.	6/12. Обжиг подготовленных деревянных заготовок с помощью газовой горелки. Охрана труда при обжиге.
63.	20.04.	Практика.	2		6/13. Морение подготовленной деревянной заготовки.
64.	25.04.	Практика.	2		6/14. Декупаж деревянных заготовок. Декупаж разделочной доски.
65.	27.04.	Практика.	2		6/15. Декупаж заготовок сувениров.
66.	02.05.	Практика.	2		6/16. Декупаж заготовок сувениров.
67.	04.05.	Практика.	2		6/17. Роспись заготовок из дерева и фанеры. Роспись сувениров.
68.	11.05.	Практика.	2		6/ 18. Роспись сувениров.
69.	16.05.	Практика.	2		7. Сборка изделий из древесины и фанеры.
70.	18.05.	Практика.	2	7/2.Сборка изделий с деревянными полками и фанерными стенками.	
71.	23.05.	Практика.	2	Ремонт оборудования мастерской..	
72.	25.05.	Беседа	2		Заключительное занятие.
	Всего:		76		

Календарный учебный график на первое полугодие 2023 -2024 уч. год

Программа: Я Мастер, стартовый уровень

Год обучения: 1

Номер группы: 13554, СШ №9

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий
1.	05.09.		2		Комплектование объединения
2.	07.09.		2		Комплектование объединения
3.	12.09.		2		Комплектование объединения
4.	14.09.		2		Комплектование объединения
5.	19.09.	Беседа.	2	1.Вводное занятие	1/1. Инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство. Деревянные конструкции. Безотходное производство.
6.	21.09	Беседа.	2	2.Древесные материалы.	2/1. Породы древесины.
7.	26.09.	Беседа. Практика.	2		2/2. Панно из различных пород дерева.
8.	28.09.	Беседа. Практика.	2		2/3. Панно из различных пород дерева.
9.	03.10.	Беседа.	2		2/4. Искусственные древесные материалы.
10.	05.10.	Беседа. Практика.	2		2/5. Панно из искусственных древесных материалов.
11.	10.10.	Беседа.	2	3.Инструменты, приспособления и станки для обработки дерева	3/1. Ручной деревообрабатывающий инструмент.
12.	12.10.	Беседа.	2		3/2. Электроинструмент для обработки дерева. Охрана труда.
13.	17.10.	Практика.	2		3/3. Работа с ручным деревообрабатывающим инструментом.
14.	19.10.	Практика.	2		3/4. Работа с ручным деревообрабатывающим инструментом.
15.	24.10.	Беседа.	2		3/5. Приспособления для работы с деревом.
16.	26.10.	Беседа. Практика.	2		3/6. Работа с приспособлениями для обработки дерева.
17.	31.10.	Беседа.	2		3/7. Знакомство с работой электроинструмента. Охрана труда.
18.	02.11.	Беседа.	2	4.Изделия из древесины.	4/1. Черновая обработка. Разметка.
19.	07.11	Практика.	2		4/2. Черновая обработка рубанком.
20.	09.11.	Практика.	2		4/3. Разметка изделия.
21.	14.11.	Практика.	2		4/4. Изготовление лекал и шаблонов.

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий	
22.	16.11.	Практика.	2	4.Изделия из древесины.	4/5. Применение лекал и шаблонов.	
23.	21.11.	Беседа.	2		4/6. Припуск на торцевание и усушку.	
24.	23.11.	Практика.	2		4/7. Пиление вдоль и поперек волокон.	
25.	28.11.	Практика.	2		4/8. Работа с ручным лобзиком.	
26.	30.11.	Практика.	2		4/9. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (круг).	
27.	05.12.	Практика.	2		4/10. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (овал).	
28.	07.12.	Практика.	2		4/11. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (прямоугольники).	
29.	12.12.	Практика.	2		4/12. Выпиливание геометрических фигур по внешнему контуру (неровный контур, многоугольники).	
30.	14.12.	Практика.	2		4/13. Выпиливание геометрических фигур по внутреннему контуру (круг, овал).	
31.	19.12.	Практика.	2		4/14. Выпиливание геометрических фигур по внутреннему контуру (неровный контур, многоугольники).	
32.	21.12.	Практика.	2		4/15. Выпиливание орнаментальных рисунков.	
33.	26.12.	Практика.	2		4/16. Выпиливание фигур животных.	
34.	28.12.	Практика.	2		4/17. Выпиливание новогодней ели.	
	Всего:		68			

Календарный учебный график на второе полугодие 2023 -2024 уч. год

Программа: Я Мастер, стартовый уровень

Год обучения: 1

Номер группы: 13554, СШ №9

№	Дата (число, месяц)	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел УТП	Тема занятий	
35.	09.01.	Практика.	2	4.Изделия из древесины.	4/19. Изготовление чертежа кормушки для птиц.	
36.	11.01.	Практика.	2		4/20. Подготовка материала для изготовления кормушки для птиц (фанера, пиломатериалы). Перенос чертежа кормушки на деревянные заготовки.	
37.	16.01.	Практика.	2		4/21. Выпиливание деталей кормушки для птиц.	
38.	18.01.	Практика.	2		4/22. Выпиливание деталей кормушки для птиц.	
39.	23.01.	Практика.	2		4/23. Сборка кормушки для птиц.	
40.	25.01.	Практика.	2		4/24. Сборка кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
41.	30.01.	Практика.	2		4/25. Декорирование кормушки для птиц. Сбор корма для птиц.	
42.	01.02.	Практика.	2		4/25. Выход на природу. Вывешивание кормушек.	
43.	06.02.	Теория.	2		5. Отделка изделий из древесины и фанеры.	5/1.Чистовая обработка поверхности материалов.
44.	08.02.	Практика.	2			5/2.Шлифовка заготовок из фанеры наждачной бумагой различных номеров зернистости.
45.	13.02.	Практика.	2	5/3. Шлифовка заготовок из натуральной древесины наждачной бумагой различных номеров зернистости.		
46.	15.02.	Практика.	2	5/4. Пропитка морилкой заготовок из фанеры и древесины.		
47.	20.02.	Практика.	2	5/5. Нанесение лакокрасочного покрытия на деревянные и фанерные заготовки. Безопасность при покраске.		
48.	22.02.	Практика.	2	5/6. Приготовление натуральных составов для травления древесины.		

49.	27.02.	Практика.	2		5/7. Травление древесины различными способами. Травление деревянной заготовки в луковой шелухе.
50.	01.03.	Практика.	2	5. Отделка изделий из древесины и фанеры.	5/8. Отделка древесины в зависимости от условий эксплуатации.
51.	06.03.	Теория	2	6. Худ. обработка изделий из древесины и фанеры.	6/1. Художественная обработка изделий из древесины и фанеры. Виды художественной обработки.
52.	13.03.	Практика.	2		6/2. Подготовка изделий для их дальнейшей художественной обработки.
53.	15.03.	Практика.	2		6/3. Основы резьбы по дереву (геометрическая резьба). Охрана труда при резьбе по дереву.
54.	20.03.	Практика.	2		6/4. Основы резьбы по дереву. Резьба геометрических элементов (треугольник и треугольник с зубчиками).
55.	22.03.	Практика.	2		6/5. Основы резьбы по дереву. Резьба геометрических элементов (розетка, ромбы).
56.	27.03.	Практика.	2		6/6. Выполнение мозаики. Изготовление элементов мозаики для изготовления шахматной доски.
57.	29.03.	Практика.	2		6/7. Изготовление шахматной доски с использованием мозаики.
58.	03.04.	Практика.	2		6/8. Точение древесины. Подготовка и изготовление заготовок для точения.
59.	05.04.	Беседа.	2		6/9. Знакомство с навыками работы на токарном станке по дереву. Охрана труда при работе.
60.	10.04.	Практика.	2		6/10. Выжигание. Подготовка заготовок для выжигания. Нанесение рисунка путем копирования.
61.	12.04.	Практика.	2		6/11. Выжигание элементарных орнаментальных рисунков на фанерной заготовке (разделочная доска).

62.	17.04.	Беседа Практика.	2		6/12. Обжиг подготовленных деревянных заготовок с помощью газовой горелки. Охрана труда при обжиге.
63.	19.04.	Практика.	2		6/13. Морение подготовленной деревянной заготовки.
64.	24.04.	Практика.	2		6/14. Декупаж деревянных заготовок. Декупаж разделочной доски.
65.	26.04.	Практика.	2		6/15. Декупаж заготовок сувениров.
66.	03.05.	Беседа Практика.	2		6/17. Роспись заготовок из дерева и фанеры. Роспись сувениров.
67.	10.05.	Беседа Практика.	2		6/ 18. Роспись сувениров.
68.	15.05.	Беседа Практика.	2	7. Сборка изделий из древесины и фанеры.	7/1.Сборка изделий из древесины и фанеры. Виды соединений деталей.
69.	17.05.	Практика.	2		7/2.Сборка изделий с деревянными полками и фанерными стенками.
70.	22.05.	Практика.	2		Ремонт школьного мастерской.
71.	24.05.	Практика.	2		Выход в лесопарковую зону (сбор березовой коры).
72.	29.05.	Беседа.	2		Заключительное занятие.
	Всего:		76		

